

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

факультет іноземних мов

Кафедра англійської мови

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Усне мовлення (Communication(TED Talks))

вибіркова

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	014 Середня освіта
Галузь знань	01 Освіта / педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Факультет	факультет іноземних мов
Мова навчання	англійська

Розробник: к.філол.н., асистент **Батринчук З. Р**

Профайл викладача http://english.chnu.edu.ua/?page_id=8&lang=uk

Контактний тел. +372 584869

E-mail: z.batrynychuk@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=715>

Консультації Очні консультації за попередньою домовленістю

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Усне мовлення є вибірковою для вивчення дисципліною зі спеціальності 014 Середня освіта (мова і література), предметна спеціальність 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)) для освітньої програми «бакалавр», викладається в 4 семестрі в загальному обсязі 3 кредити ЄКТС (90 годин). Цей курс покликаний покращити в майбутнього фахівця комунікативні вміння, розвинути навички аудіювання, презентації матеріалу, структурування розповідей, вдосконалити вміння мислити критично, зорієнтувати здобувача в тонкощах міжособистісного, вербального та невербального спілкування, які він зможе імплементувати в своїй фаховій діяльності.

2. Мета навчальної дисципліни:

Розвинути навички усної комунікації, вдосконалити навички аудіювання, структурування розповідей та презентацій.

3. Завдання

Відповідно до ОП, завдання дисципліни «Усне мовлення» спрямоване на те, щоб розвинути:

ЗК.02 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді

ЗК.05 Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості (підприємницька компетентність)

Мовно-комунікативна компетентність А1

A1.3 Здатність забезпечувати навчання учнів іноземній мові та спілкуватися іноземною мовою у професійному колі (для вчителів іноземної мови)

A1.4 Здатність формувати і розвивати мовно- комунікативні вміння та навички

A2.2 Здатність формувати та розвивати в здобувачів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей

4. Пререквізити. Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін: «Основна іноземна мова», «Граматика основної іноземної мови».

5. Результати навчання.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

Знати:

ПРН 2. Володіти знаннями іноземної мови та її функціональних особливостей, мовних норм, необхідних для ефективного спілкування; уміти зрозуміло висловлювати іноземною мовою власні думки, бажання, наміри, пояснювати свої дії в освітньому процесі, професійному спілкуванні; сприяти опануванню учнями іноземної мови для вирішення комунікативних завдань у життєвих ситуаціях

ПРН 3. Знати стратегії комунікації з учасниками освітнього процесу та вміти формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії засобами активної та пасивної комунікації

ПРН 4. Мати ґрунтовні знання навчального предмета; знати й розуміти систему мови; аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють

Студент вмітиме:

- -комунікувати на визначені курсом та дотичні теми соціально-побутового спрямовання;
- аналізувати та оцінювати комунікативні процеси та явища, соціокультурну ситуацію;
- застосовувати необхідні засоби для досягнення успішної, безконфліктної
- комунікації;
- -структурувати свою комунікацію, застосовуючи ефективні вербальні та невербальні засоби.

ПРН 16. Уміти організувати діалог і полілог з учнями та іншими учасниками освітнього процесу, дотримуючись культури діалогу ненасильницької та безконфліктної комунікації; поважаючи права людини та суспільні цінності.

6. Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті.

Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №10 від 28 жовтня 2019 року)» та згідно рішення кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №11 від 17.11.2020), під час проходження курсу «Усне мовлення» визнаються результати навчання студентів, отримані у неформальній освіті, з можливим перезарахуванням :

- тем/теми змістових модулів, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми змістових модулів;
- індивідуального завдання, якщо отримані у неформальній освіті знання відповідають загальному спрямуванню дисципліни;
- тем / теми самостійної роботи, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми самостійної роботи.

Для визнання й перезарахування знань, отриманих у неформальній освіті, студенту слід представити сертифікат, що підтверджує здобуття знань у неформальній освіті. Шляхи здобуття знань у неформальній освіті:

- тренінги,
 - освітні й практичні курси (в тому числі он-лайн),
 - семінари й вебінари (в тому числі он-лайн), -
 - літні /зимові школи тощо.
- Максимальна кількість балів – 4.

3. Опис навчальної дисципліни

3.1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни <i>Усне мовлення</i>												
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин					Вид підсумкового контролю	
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота		індивідуальні завдання
Денна	2	4	3	90	2		30			60		залік
Заочна	2	4	3	90	2		8			82		залік

3.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	денна форма	заочна форма

	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми практичних занять	Змістовий модуль 1											
Тема 1. Image and identity. Who am I? Think again.	7		2			5	8		1			7
Тема 2. Cyber crime	7		2			5	8		1			7
Тема 3. You are what you wear. Your image	7		2			5	7					7
Тема 4. Imagination. Taking imagination seriously	7		2			5	8		1			7
Тема 5. I was miles away!	7		2			5	7					7
Тема 6. In my mind's eye. That doesn't seem possible!	7		2			5	6					6
Module 1 Test	2		2				1		1			
Разом за ЗМ1	44		14			30	45		1			41
Теми практичних занять	Змістовий модуль 2											
Тема 1. Stress and relaxation. All it takes is ten mindful minutes	7		2			5	9		2			7
Тема 2. Even holidays are stressful.	7		2			5	7					7
Тема 3. Alert and alive. Have you got a Minute?	7		2			5	7					7
Тема 4. The Future. Image recognition that triggers augmented reality/	7		2			5	7					7
Тема 5. They Saw it coming	7		2			5	9		2			7
Тема 6. Half full or half empty? Is Friday good for you?	6		2			4	6					6
Module 2 Test	2		2									
Pass-fail Test	2		2									
Разом за ЗМ 2	46		16			30	45		4			41
Усього годин	90	30				60	90		8			82

3.2.1. Теми практичних занять

№	Назва теми	Години
ЗМ 1		
1	Presentation skills:using humour	5
2	Diplomatic writing	5
3	Image, identity and clothing	5
4	Presentation skills: being authentic	5
5	Speculation	5
6	The power of visualization	5
7	Presentation skills: thinking about your audience	5
8	Having difficult conversations	5
9	Can stress be good for you?	5
10	Presentation skills: Being concise	5
11	Is pessimism really so bad?	5
12	Making arrangements	5
	ВСЬОГО	60

3.2.3.Самостійна робота

№ п/п	Назва теми	Год стац./заочн.
1	Опрацювання матеріалу теми 1 <ul style="list-style-type: none"> • Personal Identification • My inner self 	5/7
2	Опрацювання матеріалу теми 2 <ul style="list-style-type: none"> • Fraud, fishing, etc • Talking about percentage 	5/7
3	Підготовка вступної промови (Тема 3): <ul style="list-style-type: none"> • Do clothes define you? • Reading comprehension 	5/7
4	Опрацювання матеріалу теми 4 <ul style="list-style-type: none"> • Imagination: world around us • Modern art 	5/7
5	Опрацювання матеріалу теми 5 <ul style="list-style-type: none"> • The power of daydreaming • Lexical exercises 	5/7
6	Опрацювання матеріалу теми 6 -leading a diplomatic conversation -principles of written diplomacy	5/7
7	Опрацювання матеріалу теми 7: - Stress and relaxation - Talking about ways to relax	5/7
8	Опрацювання матеріалу теми 8: • Reading comprehension activity	5/7
9	Опрацювання матеріалу теми 9: -writing a newspaper article using the techniques of speculation	5/7
10	Опрацювання матеріалу теми 10: • Talking about future • Who are futurists?	5/6

11	Опрацювання матеріалу теми 11: • Reading comprehension activity	5/7
12	Опрацювання матеріалу теми 11: - Is Friday good for you	5/6
	- Lexical exercises •	
Всього		60/82

4. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

Поточний контроль успішності студентів здійснюється протягом семестру. Під час вивчення навчального матеріалу модуля оцінюється аудиторна робота студента та позааудиторна самостійна робота студента.

Основні форми контролю/взаємоконтролю/самоконтролю:

- усне обговорення окреслених питань;
- самоаналіз навчальних результатів тощо.

Усний контроль проводиться у формі інтеракції з аудиторією студентів, оцінюється їх активність та вміння мислити критично, а також давати конкретні відповіді на поточні запитання.

Рубіжний контроль і оцінювання навчальної діяльності студентів проводиться у формі модульної контрольної роботи. Модульна контрольна робота проводиться після завершення лекційних занять, що входять у структуру того чи того модуля. Модульна контрольна робота проводиться у формі виконання комплексної роботи (тестові завдання та з відкритою відповіддю).

Підсумковий контроль (залік) і оцінювання навчальної діяльності студентів. Проводиться у формі тестування.

Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є усне опитування та контрольні роботи наприкінці кожного модуля. Контрольні заходи включають поточний та підсумковий контроль знань студента. Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних занять, самостійної роботи і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до опрацювання визначених тем. Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання в кінці семестру під час проведення заліку з дисципліни. Контроль проводиться за навчальним матеріалом, визначеним робочою програмою навчальної дисципліни, у повному обсязі за семестр.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом курсу, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів – у процесі підсумкового виду контролю (залік).

Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів. Студент, який набрав протягом нормативного терміну вивчення дисципліни 55-60 балів та виконав навантаження за всіма кредитами, має можливість не складати іспит і отримати набрану кількість балів як підсумкову оцінку або складати залік з метою підвищення свого рейтингу за даною навчальною дисципліною. Якщо студент набрав менше 35 балів, він не допускається до складання заліку.

Залікова робота охоплює навчальний матеріал з дисципліни. Тривалість письмового компоненту підсумкового тесту становить одну академічну годину.

Критерії оцінювання письмової роботи:

10 – perfect content organization and accuracy; clear structure; word choice; sentences fluency.

9- good content organization and perfect accuracy; somewhat clear structure; word choice; sentences lack fluency.

8 – good content organization, and drawbacks in accuracy; somewhat clear structure; word choice; sentences lack fluency.

7 - content is not well organized, drawbacks in accuracy; quite unclear structure; average word choice; sentences lack fluency.

6 – poor content organization, drawbacks in accuracy; quite unclear structure; poor word choice; sentences lack fluency.

5 – poor content organization, drawbacks in accuracy; unclear structure; poor word choice; sentences lack fluency.

4 - poor content organization, poor accuracy; unclear structure; poor word choice; sentences lack fluency.

3 - poor content organization, many drawbacks in accuracy; no structure; poor word choice; sentences lack fluency.

2 - poor content organization, too many drawbacks in accuracy; no structure; very poor word choice; sentences lack fluency.

1 – very poor content organization, and very many drawbacks in accuracy; no structure; poor word choice; sentences lack fluency.

Критерії оцінювання модульної та залікової роботи та усних відповідей Робота на занятті під час опрацювання теоретичного матеріалу:

1 – активна участь в обговоренні, критичний аналіз та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; помилки практично відсутні

0,4 - 0,8 – участь у обговоренні, аналіз та інтерпретація матеріалу вдала; присутні незначні помилки в мовленні.

0,1 - 0,3- неактивна участь в обговоренні; неточний аналіз та інтерпретація матеріалу; переважають помилки у мовленні.

Робота на занятті під час опрацювання теоретичного матеріалу з елементами аналізу та (або) групової роботи:

1,8-2 - активна участь в обговоренні, в груповій роботі, критичний аналіз промови та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; помилки відсутні.

1,3-1,7 - активна участь в обговоренні, в груповій роботі, критичний аналіз промови з деякими неточностями та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; незначні помилки.

1 – участь в обговоренні; низька активність під час роботи в групі; критичний аналіз промови з неточностями; мовлення з помилками.

0,4-0,8 – низька активність; неточності в аналізі промови; складність підбору прикладів; помилки в мовленні.

0,1-0,3 – неактивність під час групової роботи та обговорення; критичний аналіз промови з неточностями; мовлення з переважною кількістю помилок.

Критерії оцінювання письмових робіт:

Позиції тесту	Оцінювання
(1-10) (тестові завдання)	1 бал за кожну правильну відповідь
11-14 (завдання з відкритою короткою відповіддю)	1,5 бали за кожну правильну відповідь
15-16 (завдання з розгорнутою відповіддю)	2 бали за кожну правильну відповідь з наведеним релевантним прикладом та аналітикою.

Виступ (представлення)

5: впевненість представлення (темп); дотримання хронометражу; грамотна мова; утримання уваги аудиторії; відповіді на питання після презентації.

4: дотримання 4 з перерахованих елементів вище або нечіткість 2 елементів. 3: дотримання 3 перерахованих елементів вище або нечіткість 3 елементів. 2: дотримання 2 з перерахованих елементів вище або нечіткість 4 елементів. 1: дотримання 1 з перерахованих елементів вище або нечіткість 5 елементів.

Модульна контрольна (модуль 1) робота містить 8 позицій питань з множинним варіантом вибору, оцінка за кожне з яких – 0,5 бала та 1 запитання з короткою відповіддю – 1 б.

Оцінювання фінальної роботи (залікової) здійснюється відповідно до поточних критеріїв, наведених вище; перераховуються бали до заліку, виходячи із 30.

Оцінювання самостійної роботи студента входить у загальну схему оцінювання курсу; відповідно до поточної теми студент опрацьовує пов'язану тему самостійно та використовує інформацію при структуруванні промови (якщо тема практичного спрямування); ключові терміни теоретичного спрямування самостійної роботи входять у структуру модульних контрольних робіт та залікового тесту.

Розподіл балів, які отримують студенти залік

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)						Кількість балів (залік)	Сумарна к-ть балів						
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль №2										
T1	T2	T3	T4	T5	T6/M1	T1	T2	T3	T4	T5	M2	40	100
30						30							

T1, T2 ... T9 – теми змістових модулів.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
80-89	B	добре	
70-79	C		
60-69	D	задовільно	
50-59	E		
35-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

5. Рекомендована література

5.1. Базова (основна)

1. Anderson, C. TED Talks: The Official TED Guide to Public Speaking. Kindle, 2016. 290 p.
2. Biesenbach R. Unleash the Power of Storytelling: Win Hearts, Change Minds, Get Results. Eastlawn Media, 2018. 180 p.
3. Gallo C. Talk Like TED: The 9 Public-Speaking Secrets of the World's Top Minds. Kindle, 2011. 288 p.
4. Hall K. Stories That Stick: How Storytelling Can Captivate. Telzall, LLC, 2019. 240 p.
5. Lansford L., Dummett P. Keynote Advanced Student's Book. National Geographic Publishing House, 2017. 260 p.
6. Lansford L., Dummett P. Keynote Advanced Workbook. National Geographic Publishing House, 2017. 140 p.
7. Principles of Communication Theory. Укл. Н. Г. Єсипенко, З.Р. Батринчук. Чернівці, 2019. 150 с.
8. Reynolds G. Presentation Zen. Pearson Education Corp, 2020. 336 p.
9. Батринчук З.Р. Комунікативні стратегії і тактики у промовах Джозефа Байдена. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія*. 2020. Випуск 46. Том 1. С. 30–34.
10. Костик Л.Б., Доскач С.С., **Батринчук З.Р.**, Платаш Л.Б. Міжкультурна комунікація у процесі професійної підготовки майбутніх психологів та педагогів. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. 2021. Випуск 76. Т.2. 2021. С. 81-87
11. Батринчук З. Р., Бешлей О. В. Розвиток критичного мислення у студентів на заняттях з іноземної мови [Електронний ресурс] / З. Р. Батринчук, О. В. Бешлей // 7th National Internet Conference 'New Generation School Teacher' 9-13 November 2015. - Режим доступу : http://media.wix.com/ugd/15b470_752b81d517d1443a906b725be535a28d.pdf

6. Інформаційні ресурси

1. TED Ideas Worth Spreading [Електронний ресурс] <https://www.youtube.com/user/TEDtalksDirector>
2. The Art of Diplomacy <https://www.youtube.com/watch?v=ewc3ziZ8ReI>
3. Speech Acts [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://userwww.sfsu.edu/kbach/spchacts.html>
4. Mastering the art of everyday diplomacy <https://www.youtube.com/watch?v=8eI6qa-DyT0>
5. Who am I? Think again. <https://www.youtube.com/watch?v=FPhHHtn8On8&t=9s>
6. Taking imagination seriously <https://www.youtube.com/watch?v=10dkp-N0iwU>
7. All it takes is 10 mindful minutes. <https://www.youtube.com/watch?v=qzR62JJCMBQ&t=87s>
8. Image recognition that triggers augmented reality. <https://www.youtube.com/watch?v=frrZbq2LpwI>