

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Факультет іноземних мов

Кафедра романської філології та перекладу

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Друга іноземна мова (французька) /

Français (deuxième langue étrangère)

вибіркова

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	014 Середня освіта
Галузь знань	01 Освіта / педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Факультет	факультет іноземних мов
Мова навчання	французька

Розробники: доц. Смірнова М.Р., асист. Глех О.В.
доц. Кутасевич Г.Я., асист. Матвеева О.О.
доц. Драненко Г.Ф., доц. Стефурак О.В.

Профайл викладача

http://french.chnu.edu.ua/?page_id=542
http://french.chnu.edu.ua/?page_id=546
http://french.chnu.edu.ua/?page_id=467
http://french.chnu.edu.ua/?page_id=544
<http://dranenkopourlesetudiants.blogspot.com/>
http://french.chnu.edu.ua/?page_id=548

Контактний тел. (0372) 58-48-77

E-mail: m.smirnova@chnu.edu.ua ; o.glekh@chnu.edu.ua
g.kutasevych@chnu.edu.ua ; o.matvieieva@chnu.edu.ua
g.dranenko@chnu.edu.ua ; o.stefurak@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle

3 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2133>
4 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3340>
5 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3795>
6 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3795>
7 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2099>
8 семестр <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2258>

Консультації

1 година на тиждень

Онлайн-консультації: за попередньою домовленістю.
Очні консультації: за попередньою домовленістю.

1. Анотація дисципліни

Курс «Друга іноземна мова (французька)» є вибірковою дисципліною у блоці професійної підготовки майбутніх бакалаврів освітньо-професійної програми «Англійська мова і література та друга іноземна мова» зі спеціальності 014 Середня освіта. Це практичний курс, який передбачає вивчення базового фонетичного, граматичного та лексичного матеріалу у межах запропонованих для вивчення тем. Полягає у поступовому засвоєнні основних мовних навичок: вимови, читання, письма, аудіювання, оформлення висловлювання в усній формі (монологічній та діалогічній) та письмовій формі від початкового рівня вивчення мови (A1) до рівня незалежного користувача (B1) згідно класифікації мовних компетенцій CECR – Cadre Européen Commun de Référence).

Курс вивчається з 3 по 8 семестри та викладається французькою мовою.

2. Мета навчальної дисципліни полягає в набутті студентами навичок вимови відповідно до фонетичних норм сучасної французької мови; опануванні граматичними поняттями французької мови та лексичними одиницями, необхідними для набуття та вдосконалення автоматизованих мовних навичок та мовленнєвих умінь, задля користування іноземною мовою як засобом спілкування.

3. Завдання курсу – набуття загальних (ЗК) та фахових компетентностей (ФК):

ЗК 2. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

Мовно-комунікативна компетентність А1

A1.1 Здатність забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою.

A1.3 Здатність забезпечувати навчання учнів іноземній мові та спілкуватися іноземною мовою у професійному колі (для вчителів іноземної мови).

A1.4 Здатність формувати і розвивати мовно-комунікативні вміння та навички

Емоційно-етична компетентність Б2

B2.2 Здатність конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу.

4. Пререквізити. Ефективність засвоєння курсу забезпечують знання та вміння набуті протягом попередніх семестрів у рамках курсу *другої мови* (4-7 семестри).

5. Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 2. Володіти знаннями іноземної мови та її функціональних особливостей, мовних норм, необхідних для ефективного спілкування; уміти зрозуміло висловлювати іноземною мовою власні думки, бажання, наміри, пояснювати свої дії в освітньому процесі, професійному спілкуванні; сприяти опануванню учнями іноземної мови для вирішення комунікативних завдань у життєвих ситуаціях

ПРН 4. Мати ґрунтовні знання навчального предмета; знати й розуміти систему мови; аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють; бути обізнаним зі специфікою перебігу літературного процесу різних країн, літературними напрями, течіями, жанрами, художніми творами класики і сучасності; володіти різними видами аналізу художнього твору.

6. Опис навчальної дисципліни

6.1. Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	

Денна	2	3	6	180		90		90		залік
		4	7	210		10 5		10 5		іспит
Заочна	2	3	6	180		34		14 6		залік
		4	7	210		36		17 4		іспит
Денна	3	5	7	210		10 5		10 5		залік
		6	6	180		10 5		75		іспит
Заочна	3	5	7	210		26		18 4		залік
		6	6	180		26		15 4		іспит
Денна	4	7	6	180		90		90		іспит
		8	5	150		63		87		іспит
Заочна	4	7	6	180		22	-	15 8		іспит
		8	5	150		16	-	13 4		іспит

6.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин		
	усього	практичні	самостійна робота
Теми практичних занять			
3 Семестр.			
Змістовий модуль 1. Фонетичний курс			
ТЕМА 1.1. Загальні особливості французької орфоєпії. Голосний звук [a]. Будова французького речення. Артикль. Особові займенники. Дієслова французької мови. Теперішній час дієслів I групи. Теперішній час дієслів III групи. Розмовна практика: Salutation	10	5	5
ТЕМА 1.2. Голосний звук [ε]. Вказівні прикметники. Присвійні прикметники. Зворот <i>C'est</i> та його питальна форма. Відмінювання дієслів <i>être, avoir, faire, mettre</i> у теперішньому часі. Розмовна практика: Prise de congé	10	5	5
ТЕМА 1.3 Голосний звук [e]. Наказовий спосіб. Відсутність артикля при звертанні. Множина іменників і прикметників. Жіночий рід іменників і прикметників. Розмовна практика: Rencontres	18	8	8
ТЕМА 1.4. Голосний звук [i]. Питальне речення. Загальне питання. Відмінювання дієслів I групи типу <i>répéter</i> . Відмінювання дієслова <i>partir</i> . Розмовна практика: Connaissance	18	8	8
ТЕМА 1.5. Напіволосний звук [j]. Вилучення артикля перед	18	8	8

іменником у ролі іменникової частини складеного присудка. Місце прислівників у реченні. Розмовна практика: Invitation			
Разом за змістовим модулем 1	88	44	44
Змістовий модуль 2. Фонетичний курс (продовження)			
ТЕМА 2.1. Голосний звук [œ]. Місце прикметників у реченні. Теперішній час дієслів II групи. Питання до підмета. Відмінювання дієслів <i>lire, dire, écrire, prendre</i> . Розмовна практика: Accueil des invités	16	8	8
ТЕМА 2.2. Голосний звук [ə]. Жіночий рід іменників та прикметників. Заперечна форма дієслова. Зворотні дієслова. Питання до прямого додатка. Розмовна практика: Remerciement. Excuses	16	8	8
ТЕМА 2.3. Голосний звук [ø]. Безособовий займенник <i>il</i> . Відмінювання дієслів I групи типу <i>lever</i> . Відмінювання дієслів <i>servir, devenir, vivre, pouvoir, vouloir, savoir</i> . Розмовна практика: La famille et les proches	16	8	8
ТЕМА 2.4. Голосний звук [ɔ]. Утворення множини іменників і прикметників. Безособові дієслова. Розмовна практика: Les amis. Mon meilleur ami	16	8	8
ТЕМА 2.5. Голосний звук [o]. Особові придієслівні займенники. Дієслова на <i>-ger</i> . Відмінювання дієслів на <i>-ayer</i> . Відмінювання дієслів <i>sortir, offrir, revenir</i> . Розмовна практика: Ma routine quotidienne. Mes loisirs	28	14	14
Разом за змістовим модулем 2	92	46	46
Усього годин за семестр	180	90	90
4 семестр.			
Змістовий модуль 3. Фонетичний курс (продовження)			
ТЕМА 3.1. Голосний звук [y]. Прикметник <i>même</i> . Прикметник <i>autre</i> . Неозначений прикметник <i>tout</i> . Розмовна практика: Mes études à l'Université	20	10	10
ТЕМА 3.2 Голосний звук [u]. Злитий артикль. Питання до обставини місця. Відмінювання дієслова <i>courir</i> . Розмовна практика: Notre Université	20	10	10
ТЕМА 3.3 Голосний звук [œ̃]. Вживання означеного артикля. Розмовна практика: Notre cours de français	20	10	10
ТЕМА 3.4 Голосний звук [ɔ̃]. Вживання неозначеного артикля. Зворот <i>c'est / ce sont</i> . Розмовна практика: L'heure	20	10	10
ТЕМА 3.5 Голосний звук [ɛ̃]. Безособовий зворот <i>il y a</i> . Неозначено-особовий займенник <i>on</i> . Відмінювання дієслів на <i>-uyer</i> та <i>-guer</i> . 7. Відмінювання дієслів <i>traduire, tenir</i> . Розмовна практика: Les saisons de l'année et le temps	20	10	10
Разом за змістовим модулем 3	100	50	50
Змістовий модуль 4. Фонетичний курс (продовження)			
ТЕМА 4.1 Голосний звук [ɑ]. Невживання артикля після заперечення. Найближчий майбутній час. Найближчий минулий час. Розмовна практика: Les fêtes	30	15	15
ТЕМА 4.2 Голосний звук [ã]. Вживання прийменників <i>en</i> і <i>à</i> з назвами країн. Відмінювання дієслів на <i>-cer</i> . Відмінювання дієслів <i>connaître, plaire</i> .	30	15	15

Розмовна практика: Les voyages			
ТЕМА 4.3. Напівголосний звук [w]. 1 Невживання артикля після прислівників кількості. Прислівникові займенники у та <i>en</i> . Питання до обставини часу, способу дії та причини. Питання з прислівником <i>combien</i> . Кількісні числівники. Відмінювання дієслів <i>dormir, attendre, devoir, voir</i> Розмовна практика: Se déplacer en ville	50	25	25
Разом за змістовим модулем 4	110	55	55
Усього годин за семестр	210	105	105
5 семестр			
Змістовий модуль 1. Лексико-граматичний матеріал			
Тема 1.1. Текст «Joachim a des ennuis».	16	8	8
Тема 1.2. Лексичний матеріал: Demander / interroger. Ecouter / entendre. Sans + nom. Faire + infinitif.	16	8	8
Тема 1.3. Граматичний матеріал: C'est / Ce sont qui. Négation.	8	4	4
Тема 1.4. Граматичний матеріал: Négation	12	6	6
Тема 1.5. Граматичний матеріал: Passé composé : participe passé ; passé composé des verbes conjugués avec avoir ;	16	8	8
Тема 1.6. Граматичний матеріал: Passé composé des verbes conjugués avec être	16	8	8
Тема 1.7. Розмовна практика “Де я живу ?” – Житло та навколишнє оточення (місто, село, квартал, будинок, квартира, гуртожиток, меблі, комфорт, міський транспорт, міські заклади, “якість” життя)	16	8	8
Разом за змістовим модулем 1	100	50	50
Змістовий модуль 2. Лексико-граматичний матеріал			
Тема 2.1. Текст «Pierre Roulin, caissier».	16	8	8
Тема 2.2. Прості відносні займенники.	10	5	5
Тема 2.3. Місце прислівників та займенників у минулому складному часі.	10	5	5
Тема 2.4. Узгодження дієприкметника у минулому складному часі	16	8	8
Тема 2.5. Текст «Christophe donne des leçons de musique»	16	8	8
Тема 2.6. Минулий простий час недоконаного виду	10	5	5
Тема 2.7. Віддієслівні форми дієприкметник та дієприслівник.	16	8	8
Тема 2.8. Розмовна практика (продовження) “Де я живу ?” – Житло та навколишнє оточення (місто, село, квартал, будинок, квартира, гуртожиток, меблі, комфорт, міський транспорт, міські заклади, “якість” життя)	16	8	8
Разом за змістовим модулем 2	110	55	55
Усього годин за семестр	210	105	105
6 семестр			
Змістовий модуль 3. Лексико-граматичний матеріал			
Тема 3.1. Текст « Jean-Marc veut vivre seul ».	14	8	6
Тема 3.2. Лексичний матеріал: Prépositions sur et dans. Adjectif seul. Adverbes aussi / non plus.	14	8	6
Тема 3.3. Лексичний матеріал: Négation de l'infinitif. Dès, il y a, depuis, pendant, en, dans.	9	4	5
Тема 3.4. Граматичний матеріал: Futur simple. Proposition de condition.	14	8	6
Тема 3.5. Граматичний матеріал: Degrés de comparaison des adjectifs. Degrés de comparaison des adverbes.	14	8	6

Тема 3.6. Граматичний матеріал: Les pronoms personnels toniques.	11	6	5
Тема 3.7. Розмовна практика. Фізичний портрет людини (будова людського тіла, назви основних внутрішніх органів, портрет, опис людини; врода та потворність).	14	8	6
Разом за змістовим модулем 3	90	50	40
Змістовий модуль 4. Лексико-граматичний матеріал			
Тема 4.1. Текст «Tartarin de Tarascon en Afrique».	11	8	3
Тема 4.2. Минулий простий час доконаного виду.	12	8	4
Тема 4.3. Партитивний артикль	12	8	4
Тема 4.4. Текст «Le capitaine Nemo»	11	8	3
Тема 4.5. Давноминулий час. Майбутній час у минулому. Узгодження часів дійсного способу.	16	8	8
Тема 4.6. Домашнє читання Barbeau Ph., Judenne R. « Carton rouge ou mort subite ».	16	7	9
Тема 4.7. Моральний портрет людини. 5 почуттів людини; особистість та її характер; основні почуття людини (кохання, страх, подив тощо).	12	8	4
Разом за змістовим модулем 4	90	55	35
Усього годин за семестр	180	105	75
7 семестр			
Змістовий модуль 1. “ Le Petit Prince” (A. de Saint-Exupéry) Часи <i>Indicatif</i>			
Тема 1.1. Текст “ <i>Le Petit Prince</i> ” (A. de Saint-Exupéry)	16	8	8
Тема 1.2. Часи дійсного способу. Питальні речення.	20	10	10
Тема 1.3. Непряма мова. Узгодження часів дійсного способу.	20	10	10
Тема 1.4. Вживання прислівників <i>tant / autant / si</i>	4	2	2
Тема 1.5. Вирази з дієсловами <i>voir, prendre, manquer</i>	8	4	4
Тема 1.6. Фактивна конструкція <i>faire + infinitif</i>	4	2	2
Тема 1.7. Розмовна практика « <i>Voyages</i> »	10	6	4
Тема 1.8. Домашнє читання: А. Maurois «Tu es une grande artiste»	6	2	4
Разом за змістовим модулем 1	88	44	44
Змістовий модуль 2. “Papa. Maman. La bonne et moi” (M. Aymé et J.-P. Le Chanois). <i>Le Conditionnel.</i>			
Тема 2.1. Текст “ <i>Tous les matins</i> ” + “ <i>La nouvelle bonne</i> ” (M. Aymé et J.-P. Le Chanois)	20	10	10
Тема 2.2. Утворення та вживання <i>Conditionnel présent et Conditionnel passé.</i>	20	10	10
Тема 2.3. Особливий випадок вживання <i>Imparfait</i>	8	4	4
Тема 2.4. Вживання <i>Pronoms relatifs</i>	8	4	4
Тема 2.5. Вирази з дієсловом <i>se mettre</i> , з іменником <i>peine</i> , дієсловом <i>servir</i> та з іменником <i>impression</i>	8	4	4
Тема 2.6. Лексична специфіка вживання дієслів <i>consentir / accepter / être d'accord.</i> Вирази з іменниками <i>temps, heure, habitude</i>	8	4	4
Тема 2.7. Вирази з дієсловами <i>prévenir, tourner, porter, quitter. consulter, préférer</i>	8	4	4
Тема 2.8. Розмовна практика « <i>Les problèmes de la génération moderne</i> »	8	4	4
Тема 2.9. Домашнє читання: А. Maurois « <i>Les violette du mercredi</i> »	4	2	2
Разом за змістовим модулем 2	92	46	46
Усього годин за семестр	180	90	90

8 семестр			
Змістовий модуль 3. “J’ai soif d’innocence” (R. Gary). Займенники			
Тема 3.1. Текст “J’ai soif d’innocence” (R. Gary)	14	6	8
Тема 3.2. Місце двох придієслівних займенників додатків	14	6	8
Тема 3.3. Прості / складні вказівні та присвійні займенники	14	6	8
Тема 3.4. Вживання прийменника <i>de</i> замість неозначеного артикля	12	4	8
Тема 3.5. Розмовна практика « <i>Environnement</i> »	12	6	6
Тема 3.6. Домашнє читання: А. Maurois «Les fleurs des saisons»	4	2	2
Разом за змістовим модулем 3	70	30	40
Змістовий модуль 4. “J’ai soif d’innocence” (suite) (R. Gary). Le Subjonctif			
Тема 4.1. Текст “J’ai soif d’innocence” (suite) (R. Gary)	10	4	6
Тема 4.2. Утворення та вживання Subjonctif présent	12	4	8
Тема 4.3. Утворення та вживання Subjonctif passé.	11	5	6
Тема 4.4. Вживання Subjonctif у підрядних та незалежних реченнях	10	4	6
Тема 4.5. Вирази з дієсловами <i>décider, procurer, réaliser, obtenir</i> та іменником <i>attention</i>	6	4	4
Тема 4.6. Вирази з дієсловами <i>essayer</i> , іменником <i>attention, laisser + infinitif</i>	8	4	4
Тема 4.7. Розмовна практика «L’impressionnisme. La peinture. Les peintres impressionnistes »	11	4	7
Тема 4.8. Домашнє читання: А. Maurois «Thanatos Palace Hôtel»	10	4	6
Разом за змістовим модулем 4	80	33	47
Усього годин за семестр	150	63	87

6.2.2. Самостійна робота

Під час самостійної роботи студенти виконують завдання з підручників та посібників, представлених в списку літератури та завдання на навчальній платформі Moodle

3-4 семестри

№	Назва теми
	Виконати вправи усні та/або письмові вправи з підручника (Гладка В.А., Сопилук Н.М. Cours pratique de français: niveau débutant . Практичний курс французької мови: початковий рівень: навчальний посібник. - Чернівці: Видавничий Дім "Родовід", 2020. - 388 с.)
1	ТЕМА 1.1. Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1-4, page 14 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Salutation
2	ТЕМА 1.2 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1-4, page 21 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Prise de congé
3	ТЕМА 1.3 Тренувальні фонетичні вправи.Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1-3 page 32 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Rencontres
4	ТЕМА 1.4 Тренувальні фонетичні вправи.Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1-2 page 43 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Connaissance
5	ТЕМА 1.5 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1 page 44 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Invitation
6	ТЕМА 2.1 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.1-2 page 66

	Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Accueil des invités
7	ТЕМА 2.2 Тренувальні фонетичні вправи, Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex.3-4 page 66 Опрацювання лексики та виконання вправ за темою Remerciements. Excuses
8	ТЕМА 2.3 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Транскрибування. Ex. 1-2 page 67 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою La famille et les proches
10	ТЕМА 2.4 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-2, p. 84-45 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Les amis. Mon meilleur ami
11	ТЕМА 2.5 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1, p. 85 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Ma routine quotidienne
12	ТЕМА 3.1 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-5, p. 104 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Mes études à l'Université
13	ТЕМА 3.2 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-2, p. 105 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Notre Université
14	ТЕМА 3.3 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-3, p. 117-118 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Notre cours de français
15	ТЕМА 3.4 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні фонетичні вправи вправи з читання. Ex. 1-2, p. 129-130 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою L'heure
16	ТЕМА 3.5 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні фонетичні вправи Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-2, p. 130 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Les saisons de l'année et le temps
17	ТЕМА 4.1 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-2, p. 156-157 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Les fêtes
18	ТЕМА 4.2 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-2, p. 158 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Les voyages
19	ТЕМА 4.3 Тренувальні фонетичні вправи. Тренувальні вправи з читання. Ex. 1-1, p. 179 Опрацювання лексики, виконання вправ та підготовка розповіді за темою Ma maison / mon appartement, ma chambre

5-6 семестри

№ з/п	Назва теми
1	Une promenade à travers Paris
2	Les curiosités de Paris
3	Pierre Poulin, la suite
4	Mon enfance

5	« Je quitte la maison » d'après Sempé-Goscinny Le petit Nicolas
6	Un nouvel appartement
7	« Départ en vacances » d'après Aleth Delorme
8	La publicité sociale
9	« Christophe à l'auberge » Jean-Christophe d'après R.Rolland
10	Le souci de calories
11	L'apparence
12	« Le paravent » d'après Elisabeth Clochez

7-8 семестри

№ з/п	Назва теми
1	Текст “ Le Petit Prince ” (A. de Saint-Exupéry)
2	Часи дійсного способу. Питальні речення.
3	Непряма мова. Узгодження часів дійсного способу.
4	Вживання прислівників <i>tant / autant i si</i>
5	Вирази з дієсловами <i>voir, prendre, manquer</i>
6	Фактивна конструкція <i>faire + infinitif</i>
7	Розмовна практика « <i>Voyages</i> »
8	Текст “ Tous les matins ” (M. Aymé et J.-P. Le Chanois)
9	Утворення та вживання <i>Conditionnel présent</i>
10	Особливий випадок вживання <i>Imparfait</i>
11	Вирази з дієсловом <i>se mettre</i> та з іменником <i>pein</i>
12	Вирази з дієсловом <i>servir</i> та з іменником <i>impression</i>
13	Лексична специфіка вживання дієслів <i>consentir / accepter / être d'accord.</i>
14	Вирази з іменниками <i>temps, heure.</i> Вирази з іменником <i>habitude</i>
15	Розмовна практика « <i>Les partis politiques en France</i> »
16	Texte “ <i>La nouvelle bonne</i> ”(M. Aymé et J.-P. Le Chanois)
17	Утворення та вживання <i>Conditionnel passé.</i>
18	Вживання <i>Pronoms relatifs</i>
19	Вирази з дієсловами <i>prévenir, tourner, porter, quitter. consulter, préférer</i>
20	Розмовна практика « <i>Mariage. La famille d'aujourd'hui</i> ».
21	Текст “ <i>J'ai soif d'innocence</i> ” (R. Gary)
22	Прості/ складні вказівні займенники
23	Місце двох придієслівних займенників додатків
24	Вирази з дієсловами <i>décider</i> та <i>procurer., rêver</i> та <i>réaliser,</i>
25	Розмовна практика « <i>Environnement</i> »
26	Текст “ J'ai soif d'innocence ” (suite) (R. Gary)
27	Утворення та вживання <i>Subjonctif présent.</i>
28	Утворення та вживання <i>Subjonctif passé.</i>
29	Вирази з дієсловами <i>décider, procurer, rire, essayer</i> та іменником <i>attention.</i>
30	Розмовна практика « <i>La peinture. Les impressionnistes</i> »

6.2.3. Технічне та програмне забезпечення/обладнання

Очна форма: Навчальна аудиторія з дошкою. Комп'ютер, відеопроєктор. Мережа Інтернет. Інтернет-сторінка дисципліни на платформі Moodle.

Дистанційна форма: Комп'ютер, відеокамера, мікрофон. Мережа Інтернет. Відеозв'язок на платформі Google Meet. Текстова інформація та інтерактивна робота зі студентами на Інтернет-сторінці дисципліни на платформі Moodle.

Змішана форма: Навчальна аудиторія з дошкою. Комп'ютер, відеопроєктор, відеокамера, мікрофон. Мережа Інтернет. Відеозв'язок на платформі Google Meet. Інтернет-сторінка дисципліни на платформі Moodle.

Політика курсу. Відповідає чинним нормативно-правовим документам України, стандартами вищої освіти, Етичному кодексу та Положенням щодо прав та обов'язків, правил поведінки, академічної доброчесності, доступу до навчання осіб з обмеженою мобільністю та ін. нормативно правовим документам, затвердженим в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (див. докладніше на <http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/scienc/02%20osvitniad/02>).

Усі учасники освітнього процесу дотримуються академічної доброчесності. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять.

7. Система контролю та оцінювання

Поточний контроль

Форми контролю	1 семестр	2 семестр	3-4 семестри	5 семестр	6 семестр	7-8 семестри
усні відповіді	1-3 б.	2 б.	1 б.	2 б.	2 б.	2 б.
тестування	2 б.	1 б.	1 б.	1 б.	1 б.	1 б.
письмові роботи	3 б.	2 б.	1 б.	2 б.	2б.	3 б.
творчі роботи	-	-	-	2 б.	2 б.	1 б.
презентації	-	-	-	1 б.	1 б.	1 б.
проекти	-	-	-	2 б.	2 б.	2 б.
Всього балів	5-8	5	3	6-10	6-10	6-10

Підсумковий контроль - іспит

1-2 семестри

Іспит складається з двох частин : письмова робота (25 балів) та усна відповідь (15 балів). Максимальна кількість балів за іспит – 40. Отримані на іспиті бали додаються до балів, які студент отримав протягом семестру (максимальна кількість балів – 60).

Письмове оцінювання відбувається у вигляді:

- диктанту (5 балів) з огляду на такі критерії:

5 балів - до 3 помилок (1 граматична помилка, 2 орфографічні)

4 бали - до 7 помилок (2-3 граматичні помилки, 2-4 орфографічні)

3 бали - до 15 помилок (4-7 граматичні помилки, 5-8 орфографічні)

2 бали – до 25 помилок, 1 бал – до 30 помилок, 0 балів - >30 помилок.

- перекладу речень (10 балів), які відображають 20 референтних ситуацій. Кожне вірне речення оцінюється в 0,5 балів.

Усна частина іспиту складається з трьох питань

- 1) читання, переклад та переказ невідомого студентові тексту та пояснення підкреслених викладачем граматичних явищ (8 балів);
- 2) детальний переказ відомого тексту – уривку літературного твору французького автора (2 бали)
- 3) усне мовлення за запропонованою розмовною темою (5 балів).

Усне оцінювання складається з двох етапів: оцінка монологічного мовлення та діалогічного мовлення (співрозмовник – член екзаменаційної комісії), тобто спонтанного мовлення.

Приклад екзаменаційного білету:

1. Lisez, traduisez et racontez le texte . Commentez les phénomènes de grammaire soulignés.
2. Décrivez le voyage de Tartarin de Tarascon d'après A. Daudet *Tartarin de Tarascon*
3. Presentez une des curiosités de votre ville.

3-4 семестри

Іспит складається з письмової (25 балів) та усної (15 балів) частин і у сумі становить **40** балів.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни (підсумковий контроль)

- Письмове оцінювання (25 балів) відбувається у вигляді:

1) диктанту (10 балів) з огляду на такі критерії:

“відмінно” – до 3 помилок (1 граматична помилка, 2 орфографічні);

“добре” – до 7 помилок (2-3 граматичні помилки, 2-4 орфографічні);

“задовільно” – до 15 помилок (4-7 граматичні помилки, 5-8 орфографічних);

“незадовільно” – від 16 помилок (більше 8 граматичних помилок)

2) перекладу (10 балів), який містить 25 ситуацій.

Кожна вірна ситуація оцінюється в 0,4 бали. За кожну граматичну помилку знімається 0,2 бала, за орфографічну – 0,1 бала, за відсутність діакритичного знаку, або його невірне вживання – 0,5 бала.

3) виправлення помилок (5 балів).

граматична компетенція – 3 бали;

логічність викладу – 1 бал;

відповідність змісту – 1 бал

- Усна частина іспиту (15 балів) складається з двох питань:

1) переказ невідомого тексту та пояснення підкреслених граматичних явищ (8 балів).

2) детальний переказ відомого тексту – уривку літературного твору французького автора (2 балів).

3) усне мовлення за запропонованою розмовною темою (5 балів).

Усне оцінювання складається з двох етапів: оцінка монологічного мовлення та діалогічного мовлення (де співрозмовник – член екзаменаційної комісії), тобто спонтанного мовлення.

Монологічне мовлення оцінюється за такими критеріями:

1. Відповідність змісту відповіді до запропонованого завдання, вміння розповідати, описувати, логічно викладати події, висловлювати свою думку, відповідати на питання, які мають на меті уточнити зміст відповіді.

2. Лінгвістична компетенція студента, багатство використаної лексики, правильне її вживання, а також фонетичні (вимова, інтонація, ритм), граматичні та синтаксичні компетенції.

3. Оригінальність та самостійність відповіді.

Діалогічне мовлення оцінюється за такими критеріями:

1. Відповідність змісту відповіді до запропонованої комунікативної ситуації, вживання відповідних мовних конструкцій, відповідати на запитання співрозмовника, вміння спілкуватись.

2. Лінгвістична компетенція студента, багатство лексики, правильне її вживання, а також фонетичні (вимова, інтонація, ритм), граматичні та синтаксичні компетенції.

3. Оригінальність та спонтанність реплік.

5-8 семестри

Іспит має комплексний характер і складається із двох частин:

Письмова частина іспиту складається з таких видів робіт (**20 балів**):

- диктант невідомого тексту – 5 балів;

- переклад речень (20) з української на французьку мову – 10 балів

- реферування французької газетної статті французькою мовою – 5 балів

Усна частина іспиту містить три питання (**20 балів**):

- мовностилістичний аналіз невідомого уривку з програмного художнього твору – 10 балів;

- коментар уривку з програмного художнього твору (як відповідь на питання) – 5 балів;
 - монологічне та діалогічне мовлення на обрану в білеті тематику (5-6 семестри), реферування французькою мовою української статті (7-8 семестри) – 5 балів.
- Максимальна кількість балів за іспит становить **40 балів**.

Оцінка визначається за такими **критеріями**:

1. *володіння лексичним матеріалом*:
добре – засвоєно 75 – 100 % лексики зазначеного курсу
задовільно - засвоєно 50-75 лексики зазначеного курсу
незадовільно – засвоєно менше 50 % лексики зазначеного курсу
2. *володіння граматичним матеріалом*:
добре – засвоєно 75 – 100 % граматичних явищ зазначеного курсу
задовільно - засвоєно 50-75 граматичних явищ зазначеного курсу
незадовільно – засвоєно менше 50 % граматичних явищ зазначеного курсу
3. *усне розуміння прочитаного тексту*:
вичерпне, критичне – опановано 75-100 % тексту
поверхневе, загальне – опановано 50-75 % тексту
часткове, в окремих деталях – опановано менше 50 % тексту
4. *письмове розуміння*:
вичерпне, критичне – опановано 75-100 % тексту
поверхневе, загальне – опановано 50-75 % тексту
часткове, в окремих деталях – опановано менше 50 % тексту
5. *соціокультурна компетентність*:
висока – опановано 75-100 % інформації
середня – опановано 50-75 % інформації
низька – опановано менше 50 % інформації

Оцінку “відмінно”/А студент отримує, коли демонструє високий рівень володіння матеріалом: творче та оригінально виконує лінгвостилістичний аналіз тексту; вміє висловити власне ставлення до запропонованої тематики; правильно та швидко реагує на запитання викладача; вичерпно висвітлює питання за вивченим текстом, вірно відповідає на всі додаткові питання; повністю та граматично вірно висловлюється на запропоновану розмовну тему. Можлива наявність 1–3 мовних помилок у разі їх самостійного виправлення студентом.

Оцінку “добре”/В студент отримує, коли демонструє середній рівень володіння матеріалом: виконує лінгвостилістичний аналіз тексту з незначними недоліками, проте логічно та послідовно викладає матеріал та правильно реагує на запитання викладача; висвітлює питання за вивченим текстом із незначними недоліками, вірно відповідає на всі додаткові питання; розмовна тема відображає основну проблематику. При відповіді можлива наявність 1–5 помилок у разі їх самостійного виправлення студентом

Оцінку “добре”/С студент отримує, коли демонструє середній рівень володіння матеріалом: при виконанні лінгвостилістичного аналізу тексту частково порушується логічність викладу матеріалу, проте дотримуються основні принципи виконання цього виду роботи; питання за вивченим текстом висвітлює із незначними недоліками, дається вірна відповідь на 90% додаткових питань; розмовна тема відображає основну проблематику. При відповіді можлива наявність 1–3 помилок, які виправляє викладач.

Оцінку “задовільно”/D студент заслуговує за відповідь, яка свідчить про достатній рівень володіння матеріалом: лінгвостилістичний аналіз тексту містить значні помилки; відповідь на питання за вивченим текстом часткова, проте дається відповідь на 70% додаткових питань; розмовна тема викладена з кількістю помилок 5–8, проте студент правильно реагує на запитання викладача.

Оцінку “задовільно”/E студент заслуговує за відповідь, яка свідчить про достатній рівень володіння матеріалом: лінгвостилістичний аналіз тексту містить значні помилки і частково відображає авторський задум та ідею аналізованого уривку; відповідь на питання за вивченим текстом часткова, дається відповідь на 60% додаткових питань; розмовна тема

викладена з кількістю помилок 8–18, студент правильно реагує на запитання викладача, але не точно формулює свою думку.

Оцінку “незадовільно”/Fх студенту виставляється за відсутність знань з відповідного матеріалу: неспроможність виконати лінгвостилістичний аналіз тексту; відповіді на запропоноване питання за вивченим текстом та на додаткові запитання; повідомлення за розмовною темою не відповідає її змісту. Відповідь містить велику кількість помилок, матеріал викладається безсистемно, студент повільно чи неправильно реагує на запитання викладача та не може сформулювати відповіді.

Питання для підсумкового контролю 3-4 семестри

1. Faisons connaissance – parlez de vos goûts / de vos points forts
2. Parle de votre famille et de vos proches
3. Présentez votre meilleur.e ami.e
4. Parlez de l’organisation des études à l’Université
5. Comparez les études à l’Université avec les études à l’école
6. Présentez votre université
7. Parlez de votre routine quotidienne
8. Parlez de vos loisirs
9. Racontez ce que vous faites aux cours de français
10. Parlez de l’heure et du temps
11. Présentez les fêtes françaises
12. Présentez les fêtes ukrainiennes
13. Présentez votre saison préférée
14. Parlez de l’automne, de ses couleurs et de ses secrets
15. Parlez de l’hiver, de ses plaisirs et de vos loisirs
16. Parlez du printemps et de ses merveilles
17. Parlez de l’été et de ses plaisirs et de vos loisirs
18. Parlez des voyages
19. Décrivez votre voyage le plus intéressant
20. Faites une visite virtuelle de votre maison / votre appartement
21. Faites une visite virtuelle de votre chambre

5-6 семестри

1. Parlez des ennuis de Joachim (d’après R. Goscigny *Petit Nicolas a des ennuis*)
2. Décrivez les relations entre les parents et les enfants dans les familles de Joachim et de ses amis (d’après R. Goscigny *Petit Nicolas a des ennuis*)
3. Décrivez la monotonie de la vie quotidienne de Pierre Roulin (d’après *Cartes sur table*)
4. Racontez les événements du 15 octobre dans la vie de Pierre Roulin (d’après *Cartes sur table*)
5. Décrivez le voyage de Tartarin de Tarascon (d’après A. Daudet *Tartarin de Tarascon*)
6. Parlez de la conversation de Tartarin avec le petit monsieur (d’après A. Daudet *Tartarin de Tarascon*)
7. Racontez la fin de la conversation de Tartarin de Tarascon avec le petit monsieur (d’après A. Daudet *Tartarin de Tarascon*)
8. Décrivez le matin du 18 janvier à bord du Nautilus (d’après J. Verne *Vingt mille lieues sous les mers*)
9. Décrivez ce qui c’est passé à bord du Nautilus après la conversation avec le capitaine Nemo (d’après J. Verne *Vingt mille lieues sous les mers*)
10. Décrivez la fin de la journée du 18 janvier à bord du Nautilus (d’après J. Verne *Vingt mille lieues sous les mers*)
11. Décrivez la visite de Jean-Marc au bureau de son père (d’après H. Troyat *Les Egletières*)
12. Parlez des projets de Jean-Marc après le déménagement (d’après H. Troyat *Les Egletières*)

13. Parlez des leçons de musique habituelles de Christophe et de Minna (d'après R. Rolland *Jean-Christophe*)
14. Parlez de la situation particulière pendant une leçon de musique de Christophe et de Minna d'après R. Rolland *Jean-Christophe*)

Питання на іспит (semestre 7-8):

1. Travail écrit
2. Analyse / commentaire du texte inconnu
3. Monologue suivi (d'après le texte connu)
4. Résumé en français d'un article de presse ukrainien (d'après la thématique de la production orale).

Monologue suivi

7-й семестр

1. Parlez de la visite du Petit Prince de la planète du géographe.
2. Que pouvez-vous dire du caractère du Petit Prince?
3. Parlez du caractère du géographe.
4. Commentez l'opposition du géographe à l'explorateur d'après l'extrait du «Petit Prince».
5. Commentez l'opposition des valeurs éternelles aux valeurs éphémères d'après l'extrait du «Petit Prince».
6. Commentez le personnage de la fleur d'après l'extrait étudié du «Petit Prince».
7. Présentez le personnage de Papa d'après l'extrait étudié de «Papa, Maman, la Bonne et moi».
8. Présentez le personnage de Maman d'après l'extrait étudié de «Papa, Maman, la Bonne et moi».
9. Présentez le personnage de Robert d'après l'extrait étudié de «Papa, Maman, la Bonne et moi».
10. Présentez le personnage de Catherine d'après l'extrait étudié de «Papa, Maman, la Bonne et moi».

Questions supplémentaires (thématique de la production orale) :

1. Dites si vous aimez voyager en avion. Expliquez pourquoi.
2. Dites si vous aimez voyager en train. Expliquez pourquoi.
3. Dites si vous aimez voyager en voiture. Expliquez pourquoi.
4. Dites si vous aimez voyager en bus (car). Expliquez pourquoi.
5. Dites si vous aimez voyager à pied. Expliquez pourquoi.
6. Dites quel est votre moyen de transport préféré. Expliquez pourquoi.
7. Dites si vous êtes un grand voyageur. Expliquez pourquoi.
8. Votre ami prépare son voyage en France. Donnez-lui vos recommandations.

8-й семестр

1. Parlez du séjour du narrateur de l'histoire «J'ai soif d'innocence» dans l'île de Taratora.
2. Parlez du narrateur de l'histoire «J'ai soif d'innocence» : est-il sincère dans son désir de fuir les fausses valeurs de la civilisation?
3. Parlez de Taratonga et de la leçon faite au narrateur de l'histoire «J'ai soif d'innocence».
1. Parlez de l'impressionnisme comme un courant artistique.
2. Parlez de l'impressionnisme dans l'architecture et la sculpture.
3. Parlez de l'impressionnisme dans la littérature.
4. Parlez de l'impressionnisme dans la musique.
5. Parlez de l'impressionnisme dans la peinture.
6. Parlez du système d'enseignement en France : école maternelle et primaire.
7. Parlez du système d'enseignement en France : collège et lycée.
8. Parlez du système d'enseignement en France : école supérieure.
9. Parlez de démarches à faire pour étudier en France.
10. Parlez des peintres impressionnistes (3 à votre choix).

**Розподіл балів
3-4 семестри**

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)										Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

Змістовий модуль 3					Змістовий модуль 4			40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3		
6	6	6	6	6	10	10	10		

**5 семестр
3-4 семестри**

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)														Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів	
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2							40	100	
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7			T8
4	4	4	5	5	4	4	3	3	4	4	4	4	4			4

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)														Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 3							Змістовий модуль 4							40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7		
4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4		

7-8 семестри

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)																Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів	
Змістовий модуль 1								Змістовий модуль 2								40	100	
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8			T9
4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3			3

Змістовий модуль 3						Змістовий модуль 4								40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	3		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
80-89	B	дуже добре	
70-79	C	добре	
60-69	D	задовільно	
50-59	E	достатньо	
35-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

8. Рекомендована література

3-4 семестри

8.1. Базова (основна)

1. Гладка В.А., Сопилук Н.М. Cours pratique de français: niveau débutant - Практичний курс французької мови: початковий рівень: навчальний посібник. - Чернівці: Видавничий Дім "Родовід", 2020. - 388 с.
2. Кутасевич Г.Я. Expression orale. Розмовна практика : Навчальний посібник. Чернівці, Букрек, 2010 -310 с.
3. Pêcheur J., Girardet J. Echo A1. Méthode de français. Paris : CLE international, 2010.

8.2. Допоміжна

1. Комірна Є.В., Самойлова О.П. Manuel de français : перший рік навчання. – К.; Ірпінь: ВТФ «Перун», 2005. – 488 с.
2. Bérard E. Grammaire du français : comprendre, réfléchir, communiquer. – P.:Didier, 2005. – 192 p.
3. Chollet I., Robert J.-M. Précis de conjugaison. - CLE International, 2009. – 191 p.
4. Girardet J., Pêcheur J. Tendances A2. Méthode de français. Paris : CLE international 2016.
5. Gregoire M., Thievenaz O., Grammaire progressive du français. Méthode de français. Paris : CLE international, 2017. – 280 с.
6. Lescure R., Gadet E., Vey P. DELF A1- 150 activités. Evreux : CLE international, 2011.
7. Miquel C. Grammaire en dialogues. Niveau débutant / CLE International, 2019.

9. Інформаційні ресурси

1. <https://apprendre.tv5monde.com/fr>
2. <https://bonjourdefrance.com/>
3. <https://www.francaisfacile.com/>
4. <http://www.larousse.fr/#accueil>
5. <http://www.leconjugueur.com/>
6. <https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/francais-premiers-pas/>
7. https://www.lepointdufle.net/p/apprendre_le_francais.htm
8. <https://www.ortholud.com/index.html>
9. <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>
10. <http://www.polarfle.com/>
11. <https://savoirs.rfi.fr/fr/APPRENDRE-ENSEIGNER>
12. <http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm>

5-6 семестри

8.1. Базова (основна)

1. Гладка В.А., Сопилюк Н.М. Cours pratique de français: niveau débutant = Практичний курс французької мови: початковий рівень: навчальний посібник. - Чернівці: Видавничий Дім "Родовід", 2020. - 388 с.
2. Miquel C. Grammaire en dialogues. Niveau débutant / CLE International, 2019.

8.2. Допоміжна

1. Комірна Є.В., Самойлова О.П. Manuel de français : перший рік навчання. – К.; Ірпінь: ВТФ «Перун», 2005. – 488 с.
2. Костюк О.Л. Français, niveau intermédiaire DELF: Підруч. для вищих навч. закл. – Ірпінь: ВТФ «Перун», 2007. – 224 с.: іл.
3. Крючков Г.Г., Хлопук В.С., Корж Л.П. Поглиблений курс французької мови. –2-ге вид., випр. – К.: Вища шк., 2000. – 399 с.
4. Попова И. Н., Казакова Ж. А. Грамматика французского языка. Практический курс. – М.: Нестор Академик Паблишерз, 2000.
5. Bérard E. Grammaire du français : comprendre, réfléchir, communiquer. – P.:Didier, 2005. –192 p.
6. Chollet I., Robert J.-M. Précis de conjugaison. - CLE International, 2009. – 191 p.
7. Grammaire progressive du français : Прогрессивная грамматика французского языка. К.: Методика, 1997. – 256 с.

9. Інформаційні ресурси

1. «Français facile» [Електронний ресурс] / Copyright Laurent Camus, 2006. –Режим доступу до програми : <http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4514.php>
2. «Bonjour de France» [Електронний ресурс] / Marc Pulcinelli, Antonio Perpetuo, Aurélie Bouet. – AZURLINGUA, 2007. – Режим доступу до програми : www.bonjourdefrance.com/n3/fichepeda.htm
3. «Educaserve» [Електронний ресурс] / France Edition Multimedia – Copyright, 2003. – Режим доступу до програми : <http://www.educaserve.com/remiere.php3>
4. «FLE – Exercices interactifs gratuits en ligne» [Електронний ресурс] / Lyon, France, 2000. – Режим доступу до програми : <http://www.frenchclasses.com/ecoute/pages/av/exer/frames/04exfr.htm>
5. «Français facile» [Електронний ресурс] / Copyright Laurent Camus, 2006. –Режим доступу до програми : <http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4514.php>
6. «Polar FLE» [Електронний ресурс] / Anne Fournier Perrot et Thierry Perrot. CIEL : Ecole de français en Bretagne, 1998 – 2007. – Режим доступу до програми: <http://polarfle.com/>
7. «450 exercices» [Електронний ресурс] / Eveline Siréjols, Pierre Claude. Structuration informatique : Corinne Schulbaum. – P.: Madewith macromédia/ CLE International, 2002. — 1 електрон. опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. — Систем. вимоги: Pentium ; 32 Mb RAM ; Windows 95, 98, 2000, XP ; MS Word 97-2000.— Назва з контейнера.

7-8 семестри

5.1. Базова (основна)

1. Гладка В.А., Якубовська Н.О. Практичний курс французької мови / Валентина Анатоліївна Гладка, Наталія Олексіївна Якубовська. – Чернівці, 2012. – 404 с.
2. Самойлова О.П., Комірна Є.В. Посібник з практичної граматики французької мови / О.П. Самойлова, Є.В. Комірна.– К.: Вид-во центр КНЛУ, 2005.– 493 с.

5.2. Допоміжна

1. Грегуар М., Тьевеназ О. Прогрессивная грамматика французского языка / М. Грегуар, О. Тьевеназ. – К.: Методика, 1997.
2. Громова О.А., Демидова Е.Л., Покровская Н.М. Практический курс французского языка: Продвинутый этап / О.А. Громова, Е.Л. Демидова, Н.М. Покровская. – М.: ЧеРо, 2000.
3. Може Г. Практическая грамматика современного французского языка / Г.Може. – Санкт-

Петербург: Лань, 1996.

4. Поглиблений курс французької мови / Г.Г. Крючков, В.С. Хлопук, С.Г. Варламова, П.В. Студенець – К.: Вища школа, 2000.
5. Потушанская Л.Л., Котова Г.М., Шкунаева И.Д. Практический курс французского языка / Л.Л. Потушанская, Г.М. Котова, И.Д. Шкунаева – В 2-х ч. – М.: Мирта-Принт, 2001. – 295 с.
6. Bescherelle: La Conjugaison. L'Orthographe. La Grammaire. – P. : Hatier, 1990.
7. Descotes-Genon C., Morsel M.-H., Richou C. L'exercisier : L'expression française pour le niveau intermédiaire / C. Descotes

5.3 Інформаційні ресурси

1. «*Accord 1 / Accord 2*» [Електронний ресурс] / Editions Didier 2000. – Режим доступу до програми : <http://www.didieraccord.com/Accord2/dossier1/menu1.php>
2. «*Bonjour de France*» [Електронний ресурс] / [Marc Pulcinelli](#), Antonio Perpetuo, Aurélie Vouet. – AZURLINGUA, 2007. – Режим доступу до програми : www.bonjourdefrance.com/n3/fichapeda.htm
3. «*Educaserve*» [Електронний ресурс] / France Edition Multimedia – Copyright, 2003. – Режим доступу до програми : <http://www.educaserve.com./pemieere.php3>
4. «*FLE – Exercices interactifs gratuits en ligne*» [Електронний ресурс] / Lyon, France, 2000. – Режим доступу до програми : <http://www.frenchclasses.com/ecoute/pages/av/exer/frames/04exfr.htm>
5. *Le Nouvel observateur* <http://tempsreel.nouvelobs.com/>
6. Le Point :fr www.lepoint.f
7. le Monde :fr <http://www.lemonde.fr/>
8. Libération <http://www.liberation.fr/>
9. Le Figaro.fr <http://www.lefigaro.fr/>
10. Yahoo actualités <https://fr.news.yahoo.com/>