

СПИСОК ПРАЦЬ
КАНДИДАТА ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК
ДОЦЕНТА КАФЕДРИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ СУРОДЕЙКІНОЇ
ТЕТЯНИ ВАЛЕРІЇВНИ

1. Сапожник І., Сурадейкіна Т. (2021). Вживання лексичних стилістичних засобів вираження здорового способу життя на матеріалі американського реаліті-шоу The Biggest Loser. *Theoretical and empirical scientific research: concept and trends: Collection of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with Proceedings of the III International Scientific and Practical Conference (Vol. 2), Oxford, December 10, 2021. Oxford-Vinnitsia: P.C. Publishing House & European Scientific Platform, 2021. <https://doi.org/10.36074/logos-10.12.2021.v2.32>. ISBN: 978-1-8380555-8-5 | Google Scholar, CrossRef, ORCID, OUCI, OpenAIRE | © [CC BY 4.0](#)*

2. Павлович Т., Сурадейкіна Т., Душак Д. Фреймова структура концепту LOVE. *Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія / редкол.: І. М. Осовська (гол. ред.) та ін. Чернівці : Рута, 2022. Вип. 835 - 836. С. 100 – 108. ISSN 2518–7090 DOI: <https://doi.org/10.31861/gph2022.835-836.102-108> <https://orcid.org/0000-0003-2483-6390>, <https://orcid.org/0000-0002-3862-5677>*

3. Грижак Л.М., Сурадейкіна Т.В. Сполучуваність одиниць на позначення невизначеної кількості в романі Софі Кінсела CAN YOU KEEP A SECRET? *Міжнародний науковий журнал «Грааль науки»*. No 16 (червень, 2022): за матеріалами III Міжнародної науково-практичної конференції «Globalization of scientific knowledge: international cooperation and integration of sciences», що проводилася 17 червня 2022 року ГО «Європейська наукова платформа» (Вінниця, Україна) та ТОВ «International Centre Corporative Management» (Відень, Австрія). Секція XXI. Філологія та Журналістика. С. 315 – 317. <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.17.06.2022.056> ISSN: 2710–3056 ISBN: 979-8-88526-797-7 | ICI (World of Papers), CrossRef, OUCI, Google Scholar, ResearchGate, ORCID and OpenAIRE

4. Гнатковська О.М., Сурадейкіна Т.В. Фонетичні та синтаксичні стилістичні засоби у промовах М. Цукерберга. *Міжнародний науковий журнал «Грааль науки»*. No 16 (червень, 2022): за матеріалами III

Міжнародної науково-практичної конференції «Globalization of scientific knowledge: international cooperation and integration of sciences», що проводилася 17 червня 2022 року ГО «Європейська наукова платформа» (Вінниця, Україна) та ТОВ «International Centre Corporate Management» (Відень, Австрія). Секція XXI. Філологія та Журналістика. С. 318 – 320. <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.17.06.2022.057> ISSN: 2710–3056 ISBN: 979-8-88526-797-7 | ICI (World of Papers), CrossRef, OUCI, Google Scholar, ResearchGate, ORCID and OpenAIRE **Index Copernicus Value (ICV) 2022 = 76.73.**

5. Батринчук З., Суродейкіна Т., Берча І. Стилiстичні особливості мікроблогу Джо Байдена в мережі Twitter . Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія / редкол.: І. М. Осовська (гол. ред.) та ін. Чернівці : Рута, 2023. Вип. 843. С. 3 – 10. ISSN: 2518–7090 Google Scholar <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.17.06.2022.057>

6. Гнатковська О. Сапожник І., Суродейкіна Т. Етимологічні характеристики фразеологічних одиниць із зоокомпонентом в англійській мові . Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія / редкол.: І. М. Осовська (гол. ред.) та ін. Чернівці : Рута, 2023. Вип. 843. С. 20 – 26. ISSN: 2518–7090 Google Scholar <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.17.06.2022.057>

7. Суродейкіна Т. В., Куковська В. І. Стилiстичні особливості англomовної реклами відеоігор на каналі Youtube. *The 33th International scientific and practical conference “Modern scientific technologies and solutions of scientists to create the latest ideas”* (August 22-25, 2023) London, Great Britain. International Science Group. 2023. С. 275 – 278. URL: <https://isg-konf.com/modern-scientific-technologies-and-solutions-of-scientists-to-create-the-latest-ideas> /Available at: DOI: 10.46299/ISG.2023.1.33 ISBN – 979-8-89145-196-4

8. Павлович Т.І., Суродейкіна Т.В. Семантичні особливості ЛСП WAR на сторінці Боріса Джонсона в соціальній мережі Instagram . «Scientific method: reality and future trends of researching»: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the II International Scientific and Theoretical Conference, August 25, 2023. Zagreb, Republic of Croatia: European Scientific Platform. С. 148 – 150. Available at: <https://doi.org/10.36074/scientia-25.08.2023>

ISBN: 979-8-88955-770-8 | © CC BY-SA 4.0 International

До 2021 року

1. Михайленко В.В., Сурадейкіна Т.В. Arts Glossary English-Ukrainian-Russian (Глосарій мистецьких термінів англо-українсько-російський). – Чернівці: Рута, 2002.—177 с.
2. Основи лінгвістики тексту: Навчальний посібник / Укл.: Микитюк І.М., Сурадейкіна Т.В. – Чернівці: Книги – XXI, 2009. – 96 с.
3. Сурадейкіна Т.В. Сестра Кері. Теодор Драйзер. Методична розробка з домашнього читання. – Чернівці, 2010. – 36 с.
4. Сурадейкіна Т.В. Практика перекладу публіцистичного тексту: Навчальний посібник. – Чернівці, 2010. – 52 с.
5. Лінгвістика тексту: стислий огляд: методична розробка / Укл.: І.М. Микитюк, Т.В. Сурадейкіна. – Чернівці: 2011. – 108 с.
6. Основи перекладу публіцистичного тексту : Навчальний посібник / Укл.: Сурадейкіна Т.В. – Чернівці, 2012. – 52 с.
7. Практична фонетика англійської мови : Методична розробка / Укл.: Сурадейкіна Т.В. - Чернівці, 2013. - 36 с.
8. Практична фонетика англійської мови: словесно-фразовий рівень : Методична розробка / Укл.: Сурадейкіна Т.В. - Чернівці, 2013. - 50 с.
9. Практичний курс з фонетики англійської мови: словесно-фразовий рівень : Методична розробка / Укл.: Сурадейкіна Т.В. - Чернівці, 2014. - 52 с.
10. Лінгвістика тексту: конспект лекцій : методична розробка / Укл. : І. М. Микитюк, Т. В. Сурадейкіна. – Чернівці : 2014. – 67 с.
11. Сурадейкіна Т.В. Практичний курс з фонетики англійської мови: словесно- фразовий рівень : Методична розробка / Укл.: Сурадейкіна Т.В. - Чернівці, 2016. - 104 с.
12. Сурадейкіна Т.В. Практикум з розвитку навичок читання англійського тексту: Методична розробка / Укл.: Т.В. Сурадейкіна. – Чернівці, 2018. – 56 с.
13. Сурадейкіна Т.В. Практичний курс з фонетики англійської мови: словесно- фразовий рівень : Методична розробка / Укл.: Сурадейкіна Т.В. Чернівці, 2019. 104 с. 6.04 др.а.
14. Сурадейкіна Т.В. Практикум з розвитку навичок читання англійського тексту: Методична розробка / Укл.: Т.В. Сурадейкіна. Чернівці, 2019. 56 с. 3, 95 д.а.

15. Сучасна література англomовних країн: конспект лекцій : навч. посіб. / укл. Т.В. Сурodeйкіна, Чернівці: 2020. 156 с.

16. Курс практичної фонетики англійської мови: Практичний посібник / Укл.: Сурodeйкіна Т.В., Довгопола А.С., Ліннікова В.О. Чернівці, 2020. 146 с. 8,48 др.а

17. Практикум з розвитку навичок читання англomовного тексту: Методична розробка / Укл.: О.В. Мусурівська, Т.В. Сурodeйкіна. Чернівці, 2020. 68 с. 3, 95 д.а.

Наукові

1. Сурodeйкіна Т.В. On Etymology of Arts Terminological Units in English // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. – Вип. 71: Германська філологія. – Чернівці: Рута, 2000. – С. 79 – 85.

2. Surodeykina T. Learning Environment In Developing Communicative Skills // Матеріали 5-ї національної конференції TESOL Ukraine Classroom, Lab and Beyond (25-26 січня, 2000 р.) – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка, 2000. – С.53 – 54.

3. Surodeykina T. V. On the Translation of International Art Terms // Матеріали конференції “Лінгвістика і вербальна комунікація у 21-му столітті: тенденції і перспективи” (16 – 17 травня 2000 р.). – Київ, КНУ імені Тараса Шевченка, 2000. – С.82 – 83.

4. Сурodeйкіна Т. До питання про дефініцію семантичного поля (на прикладі мистецької термінології сучасної англійської мови) // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. – Вип. 98: Германська філологія. – Чернівці: Рута, 2000. – С. 59 – 62.

5. Сурodeйкіна Т.В. Концептуальна та мовна модель семантичного поля мистецтва в англійській та українській мові // Мовні і концептуальні картини світу: Зб. наук. пр. – No 5. – К.: Логос, 2001. – С.221 – 223.

6. Сурodeйкіна Т. Словотворчі процеси в мистецькій терміносистемі // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. – Вип. 114: Германська філологія. – Чернівці: Рута, 2001. – С. 114 – 118.

7. Сурodeйкіна Т.В. До питання про структурні критерії термінологічних одиниць (на матеріалі мистецької термінології сучасної англійської мови) // Нова філологія. – 2002. – No 2 (13). – Запоріжжя, ЗДУ, 2002. – С. 346 – 347.

8. Суродейкіна Т. Ступені інтернаціоналізації однокомпонентних одиниць в терміносистемі мистецтва // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. – Вип. 168: Германська філологія. – Чернівці: Рута, 2003. – С. 89 – 95.
9. Особливості функціонування слова “Art” в авторському дискурсі // Філологічні студії: Науковий часопис. – No2 (26). – Луцьк, Вид-во Волин. держ. ун-ту імені Лесі Українки, 2004. – С. 238 – 243.
10. Суродейкіна Т.В. Детермінологізація в художньому тексті // Гуманітарний вісник. Серія: Іноземна філологія: Всеукр. зб. наук. пр. – Черкаси: ЧДТУ, 2005. – Число дев’яте. – С. 318 – 320.
11. Суродейкіна Т. Концептосфера мистецтва у творах Ю. Федьковича // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. – Вип. 274 – 275: Слов’янська філологія. – Чернівці: Рута, 2005. – С. 481 – 486.
12. Суродейкіна Т.В. До питання про категоризацію концептосфери музики (на матеріалі англійської мови) // Матеріали VIII міжнародної науково-практичної конференції “Наука і освіта ‘2005”. Том 6. Мова, мовлення, мовна комунікація. – Дніпропетровськ: Наука і освіта, 2005. – С. 60 — 61.
13. Суродейкіна Т. Термінологізація та детермінологізація в мистецькій термінології (на матеріалі англійських словників) // Матеріали IV Міжвузівської конференції молодих учених (1 – 3 лютого 2006 р.). – Частина 2: Сучасні проблеми та перспективи дослідження романських і германських мов і літератур / Ред. колегія: В.Д. Каліущенко (відп. ред.), М.Г. Сенів, І.Г. Альошина, Л.М. Ягупова, Л.Б. Ніколаєва, Ш.Р. Басиров. – Донецьк: ДонНУ, 2006. – С. 55 – 56.
14. Суродейкіна Т.В. Поняття мовної картини світу (на матеріалі англійської концептосфери мистецтва) // Актуальні проблеми філології та перекладознавства: Зб. наук. праць: Випуск 2 / Ред. кол.: І.Р. Буніятова, О.П. Воробйова, В.В. Козловський та ін. – Хмельницький: ХНУ, 2006. – С. 138 – 141.
15. Суродейкіна Т.В. Лексеми мистецької термінології в авторському спеціальному дискурсі // «Актуальні проблеми германської філології в Україні та Болонський процес»: Матеріали II Міжнародної наукової конференції (20-21 квітня 2007 р.). – Чернівці: Книги – XXI, 2007. – С. 326 – 329.
16. Суродейкіна Т.В. Відображення наївної та наукової картини світу в мистецтві // Гуманітарний вісник. Серія: Іноземна філологія: Всеукр. зб.

наук. пр. Число 11: У двох томах. – Том II. – Черкаси: ЧДТУ, 2007. — С. 478 – 481.

17. Суродейкіна Т.В., Скорейко М.В. Концепт «живопис» в англійській мові / *Materialy VI międzynarodowej naukowo-praktycznej konferencji “Naukowa myśl informacyjnego wieku – 2010” (07—15 marca 2010 roku).* – Volume 9. *Filologiczne nauki.* – Przemyśl: Nauka i studia, 2010. – С. 41 – 47.

18. Суродейкіна Т.В., Дрібна Л.В. Застосування художнього дискурсу у навчанні театральної лексики / Суродейкіна Т.В., Дрібна Л.В./ *Матеріали Всеукраїнської науково- практичної конференції «Актуальні проблеми викладання іноземних мов для професійного спілкування», (8-9 квітня 2011р.)* : У 2 т. – Том 2. – Д.: Біла К.О., 2011. – С. 89 – 92.

19. Суродейкіна Т.В. Головач Л.Г. Шляхи формування концепту SCULPTURE в англійській мові / Суродейкіна Т.В. Головач Л.Г. / *Матеріали 7-ї Міжнародної науково-*

практичної конференції «Naukowa przestrzen Europy – 2011» , 07 –15 квітня 2011 р., Т. 17. *Філологічні науки.* – Перемишль.: Наука і студія, 2011. – С. 78 – 81.

20. Суродейкіна Т.В. Лінгвокогнітивна модель концепту «мистецтво» в англomовному художньому та науковому дискурсі / Т.В. Суродейкіна / *Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.* – No 16 (227). – Ч. II. – Луганськ, ЛНУ імені Тараса Шевченка, 2011. – С. 125 – 130.

21. Суродейкіна Т.В. Структура концепту СКУЛЬПТУРА в системі англійської мови / Т.В. Суродейкіна / *Науковий вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки: Філологічні науки. Мовознавство* – No 3. – Ч. 1. – Луцьк, ВНУ ім.. Лесі Українки, 2011. – С. 185 – 189.

22. Суродейкіна Т.В. Проблеми визначення фразеологізму та його лінгвістичні маркери / Т.В. Суродейкіна / *Наукові праці Кам'янець-Подільського університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. Випуск 26.* – Кам'янець-Подільський: ПП «Медобори - 2006», 2011. – С. 319 – 322.

23. Суродейкіна Т.В. Фрейм мистецтво в англomовному художньому дискурсі як структура даних про ситуацію / Суродейкіна Тетяна / *Наукові записки.* – Випуск 96 (1). – Серія: Філологічні науки (мовознавство): У 2 ч. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім.. В. Винниченка, 2011 – С. 357 – 361.

24. Суродейкіна Т.В. Лінгвокогнітивна модель концепту «МИСТЕЦТВО» в англomовній картині світу / Суродейкіна Т.В. / Нова філологія. Збірник наукових праць. – Запоріжжя: ЗНУ, 2011. – 3 45. – С. 139 – 142.
25. Суродейкіна Т.В., Торська А.О. Класифікація фразеологічних одиниць з компонентом "природа" в системі англійської мови за В.В. Виноградовим / Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції "Наука та технологія: Крок у майбутнє - 2013" (27.02.2013 - 05.03.2013), Том 15. Філологічні науки. -- Прага: Education and Science, 2013. - С. 75-77.
26. Суродейкіна Т.В., Гонташевська Т.Д. Особливості англomовної лінгвістичної термінології в спеціальному дискурсі / Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції "Наука та технологія: Крок у майбутнє - 2013" (27.02.2013 - 05.03.2013), Том 17. Філологічні науки. -- Прага: Education and Science, 2013. -- С. 57-59.
27. Суродейкіна Т.В., Полівчук І.І. Вербалізація концепту SPORT в англomовному спеціальному дискурсі / Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції "Науковий простір Європи -- 2013" (07-15 квітня 2013 р.), Том 24. Філологічні науки. -- Перемишль: Nauka i studia, 2013. - С. 54 - 58.
28. Суродейкіна Т.В., Александрук І.М. Специфіка терміносистеми "FARMING" у спеціальному дискурсі / Materialy X międzynarodowej naukowi-praktycznej konferencji "Naukowa myśl informacyjnego wieku – 2014". – Volume 18. Filologiczne nauki.– Przemyśl: Nauka i studia, 2014. – С. 74 – 76.
29. Суродейкіна Т.В., Піцул Ю.П. Структура семантичного поля «Дипломатія і зовнішня політика» у сучасній англійській мові / Матеріали Х Міжнародної науково-практичної конференції "Найновітє научні постиження -- 2014" (17-25 березня 2014 р.), Том 22. Філологічні науки. Музыка и живот. - Софія: «Бял ГРАД-БГ» ОДД, 2014. - С. 14 -- 16.
30. Сапожник І., Суродейкіна В. Процеси термінологізації та детермінологізації в художньому та мистецтвознавчому дискурсі // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб.наук.пр. – Чернівці: Видавничий дім "РОДОВІД", 2015. – Вип. 720: Германська філологія. – С. 163-170.
31. Гнатковська О. Семантичний та синтаксичний статус аппозиції (на матеріалі роману Стефані Майер "Сутінки") / Олена Гнатковська, Ірина Сапожник, Тетяна Суродейкіна // Науковий вісник Чернівецького

університету: Зб.наук.пр. – Чернівці: Видавничий дім “РОДОВІД”, 2015. – Вип. 751: Германська філологія. – С. 3-12.

32. Гнатковська О.М. Мовні засоби модерації я-висловлень у дискурсі телевізійного інтерв'ю / О.М. Гнатковська, І.В. Сапожник, Т.В.

Суродейкіна // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць / укл. І.В.

Ковальчук, Л.М. Коцюк. — Острог: Видавництво Національного університету “Острозька Академія”, 2016. — Вип. 61. — С. 41—43.

33. Суродейкіна Т.В., Семенишина О.В. Лексичне вираження оцінки, часу та кольору в англomовному спеціальному дискурсі / Суродейкіна Т.В., Семенишина О.В. // Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції “Conduct of modern science - 2016”. – #12.– Sheffield, Science and Education LTD, 2016. – С. 41 – 45.

34. Суродейкіна Т.В, Болюх Н.В. Роль авторських фонетичних засобів стилістики (алітерація, асонанс, оноματοпея) у сучасній поезії R'n'B / Суродейкіна Т.В, Болюх Н.В. // Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції “Conduct of modern science - 2016”. – #12.– Sheffield, Science and Education LTD, 2016. – #12. – С. 38 – 41.

35. Дяків Н. Дискурсивні особливості фразеологізмів ЛСП «Clothes» / Н. Дяків, Т. Суродейкіна, О. Гнатковська, І. Сапожник // Актуальні проблеми романо-германської філології та прикладної лінгвістики. – Чернівці: Видавничий дім “РОДОВІД”, 2017. – Вип. 1 (14). – С. 164 – 170.

36. Мотовилець О.В., Суродейкіна Т.В. Концептуалізація мистецтва у мистецтвознавчому публіцистичному дискурсі / Мотовилець О.В., Суродейкіна Т.В. // News Of Science And Education. – Прага: Publishing House «Education And Science» S.R.O., 2017. – Вип. 1(4) – С. 22-27.

37. Суродейкіна Т., Вівчарик В. Синтаксична організація мовленнєвих актів згоди / незгоди у персональному діалогічному мовленні // Тетяна Суродейкіна, Віта Вівчарик // Актуальні проблеми романо-германської філології та прикладної лінгвістики. – Чернівці: Видавничий дім “РОДОВІД”, 2017. – Вип. 787 – 788. – С. 230 –239.

38. Гнатковська О.М. Експліцитні засоби реалізації категорії оцінки в дискурсі інтернет-коментарів / Гнатковська О.М., Сапожник І.В., Суродейкіна Т.В. // Науковий вісник міжнародного Гуманітарного університету: Збірник наукових праць . Серія: ФІЛОЛОГІЯ. – Одеса, 2018. – Вип. 33. Том 2. – С. 30 – 33. Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmgu_filol_2018_33\(2\)__10](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmgu_filol_2018_33(2)__10).

ICV 2019 65.06 ISSN:

39. Прагматика діалогів у казковому дискурсі Л.Керрола //

Тетяна Суродейкіна, Аліна Сашук // Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. – Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2018. – Вип. 796 : Германська філологія. – С.103 – 118.

40. Суродейкіна Т. В., Сашук А.Р. Комунікативні властивості діалогу / Суродейкіна Т.В., Сашук А.Р. Materiály XIV Mezinárodní vědecko – praktická konference «Zpravy Vedecké Ideje-2018», Volume 5 : Praha. Publishing House «Education and Science», 2018 p. – С.16 – 19.

41. Суродейкіна Т., Новак І. Формування соціокультурної компетентності у роботі з автентичними текстами // Тетяна Суродейкіна, Ірина Новак // Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. – Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2018. – Вип. 801 : Германська філологія. – С. 99 – 108.

42. Суродейкіна Т. В. Психологічно-вікові передумови формування соціокультурної компетентності учнів старшої школи / Т. В. Суродейкіна, І. В. Новак // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Рівень ефективності та необхідність впливу філологічних наук на розвиток мови та літератури», м. Львів, 11–12 травня 2018 року. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2018. – С. 104–107.

43. Суродейкіна Т., Чорняк А. Лексико-семантичне поле емоцій у дискурсі Ентоні Дорра “All the Light we Cannot See” / Тетяна Суродейкіна, Чорняк Анастасія // Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. – Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2018. – Вип. 801 : Германська філологія. – С.109 –118.

44. Суродейкіна Т., Алі Т. Асоціативні категорії темпоральних фразеологізмів у художньому дискурсі Р. Ріггза. Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. – Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2019. – Вип. 816 : Германська філологія. – С. 149—158.

45. Особливості вживання повторів у текстах Британської незалежної сцени [Текст] / М. С. Стерлікова, Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. — 2020. — No7. – С. 81 – 84. DOI:

<https://doi.org/10.32839/2304-5809/2020-7-83-18>.

URL:<http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2020/7/18.pdf> ICV 2019 63.17

ISSN: 2304-5809 (print)

46. Суродейкіна Т.В., Сапожник І.В., Гнатковська О.М. Відповідність письмових завдань у підручнику «Англійська мова (11-й рік навчання, рівень стандарту)» М.А. Нерсисян та А.О. Піроженко програмі складання ЗНО з англійської мови. «Молодий вчений» • No 9 (85) • вересень, 2020 р. С. 222 – 228. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2020-9-85-48>. <http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2020/9/48.pdf> ICV 2019 63.17 ISSN: 2313-2167 (online)
47. Гнатковська О. М., Сапожник І. В., Суродейкіна Т. В. Формування мовного портрета американця за допомогою особових займенників в інавгураційних промовах президентів США. Нова філологія. Збірник наукових праць. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. No 81. Том I. 238 с. ISSN 2414-1135 DOI: 10.26661/2414-1135-2021-81-1-13
48. Семантичні особливості ЛСП ВЕГАНСТВО в соціальних мережах [Текст] / І. В. Сапожник, Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. — 2021. — No4. - С.211 - 215. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2021-4-92-44> ISSN: 2313-2167 (online)
49. Особливості історизмів та лексичних архаїзмів у творчості Г. Лавкрафта. [Текст] / Т.І. Павлович, Т. В. Суродейкіна, Д.М. Швигар // Молодий вчений. — 2021. — No7 (95). - С.78 - 84. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2021-7-95-17> ISSN: 2313-2167 (online) ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3862-5677>
50. Аналіз іменникових і дієслівних суфіксів у давньоанглійській поемі Beowulf. [Текст] / Соловйова О.В., Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. — 2021. — No7 (95). - С.85 - 89. DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2021-7-95-18> ISSN: 2313-2167 (online)