

# Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

Факультет іноземних мов

(назва інституту / факультету)

Кафедра англійської мови

(назва кафедри)

## СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Практична граматики сучасної англійської мови

(Practical English Grammar)

### обов'язкова

**Освітньо-професійна програма** Англійська мова і література та друга іноземна мова

(назва програми)

**Спеціальність**

035 Філологія

(вказати: код, назва)

**Галузь знань**

03 Гуманітарні науки

(вказати: шифр, назва)

**Рівень вищої освіти**

перший бакалаврський

**Факультет** іноземних мов

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

**Мова навчання**

англійська

Розробник: Лопатюк Н.І., доцент, к.ф.н., доцент кафедри англійської мови

**Профайл викладача (-ів)** <http://english.chnu.edu.ua/>

**Контактний тел.**

(0372) 58-48-69

**E-mail:**

n.lopatiuk@chnu.edu.ua

**Сторінка курсу**

mybloglopatiukn12.blogspot.com

**Консультації**

За попередньою домовленістю.

## 1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

**Дисципліна «Практична граматики сучасної англійської мови»** - це невід'ємна складова професійної підготовки майбутніх фахівців-філологів (для яких англійська мова є першою іноземною), оскільки знання граматики мови як основи її будови є базисом знання іноземної мови як такої.

Дисципліна спрямована на набуття студентом **прагматичної компетенції** в галузі лінгвістики.

**Практичне значення курсу:** набути практичних навичок та умінь у сфері граматики англійської мови, а також засвоїти теоретичні знання з дисципліни.

**Програмні результати (ПРН)** успішного засвоєння змісту даної дисципліни:

**ПР 1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**ПР 8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

**ПР 10.** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**ПР 14.** Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**2. Мета навчальної дисципліни:** набути, систематизувати та поглибити знання граматики сучасної англійської мови; удосконалити навички їх застосування на письмі та в усному мовленні як основи для роботи фахового спеціаліста.

### 3. Завдання:

- навчитися правильному граматичному оформленню висловлювання;
- виробити мовленнєві навички згідно з нормами сучасної англійської мови;
- вивчити різноманітні граматичні конструкції, які реально зустрічаються в повсякденному мовленні, англомовній художній літературі, матеріалах преси.

Обов'язкова дисципліна **«Практична граматики англійської мови»** забезпечує досягнення таких компетентностей з освітньо-професійної програми «Англійська мова і література та друга іноземна мова» за спеціальністю 035 Філологія, I рівня (бакалавр):

**ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК 7.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК 11.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

**ФК 12.** Здатність до організації ділової комунікації.

**4. Пререквізити.** Ефективність засвоєння цієї дисципліни забезпечує попереднє вивчення практичної граматики англійської мови на 1 курсі .

**5. Результати навчання** У результаті вивчення дисципліни студент другого курсу повинен **знати:** правила особливостей вираження гіпотетичних дій як протилежних діям реальним, а також правила нормованого ужитку нефінітних (невідмінюваних) форм дієслова у сучасній англійській мові.

У результаті вивчення дисципліни студент другого курсу повинен **вміти:**

- будувати граматично правильне речення (висловлювання, мінітекст) на письмі та усно; написати орфографічно та граматично правильне повідомлення; розрізняти граматичні помилки у мовленні інших студентів, виокремлювати їх, аналізувати та виправляти;

- здійснювати філологічний аналіз художнього тексту з точки зору його граматичних особливостей для адекватного розуміння та інтерпретації тексту.

### 3. Опис навчальної дисципліни

#### 3.1. Загальна інформація

##### Назва навчальної дисципліни \_\_\_\_\_

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид підсумкового контролю	
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання		
Денна	2	3, 4	2,2	60, 60	4		30, 30				30, 30		залік, іспит
Заочна	2	3, 4	2,2	60, 60	4		8, 8				52, 52		залік, іспит

#### 3.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма						Заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>Теми занять</b>	<b>Змістовий модуль 1.</b>												
	<b>The subjunctive in simple sentences and conditional clauses.</b>												
Тема 1. The present subjunctive. The optative subjunctive use. The suppositional subjunctive use.			2			2			2				4
Тема 2. The mandative			2			2			2				4

subjunctive use											
Тема 3. Putative <i>should</i>			2			2			2		4
Тема 4. Conditional clauses.			2			2			2		4
Тема 5. The past subjunctive in conditional clauses.			2			2					4
Тема 6. Рубіжний модуль-контроль. Письмова контрольна робота.			2			2					4
Разом за ЗМ1	24		12			12	32		8		24
<b>Теми занять</b>	<b>Змістовий модуль 2. The subjunctive in subordinate clauses.</b>										
Тема 1. Expressing wishes with <i>wish</i> and <i>if only</i>			2			2					4
Тема 2. Expressing wishes with <i>It's (high) time, It's about</i>			2			2					3
Тема 3. HAD BETTER			2			2					3
Тема 4. WOULD RATHER			2			2					3
Тема 5. Adverbial clauses of purpose			2			2					3
Тема 6. Alternative ways for expressing purpose.			2			2					3
Тема 7. Adverbial clauses of concession.			2			2					3
Тема 8. Adverbial clauses of manner.			2			2					3
Тема 9. Підсумковий модуль-контроль. Письмова контрольна робота.			2			2					3
Разом за ЗМ 2	36		18			18	28				28
<b>Усього годин</b>	<b>60</b>		<b>30</b>			<b>30</b>	<b>60</b>		<b>8</b>		<b>52</b>
<b>Модуль 3</b>											
<b>Змістовий модуль 3. General characteristics of non-finites. The participle.</b>											
Тема 1. Finite and			2			2			2		4

non-finite verb forms. Types and forms of participles. The –ing form: spelling rules. Present participle constructions in place of clauses.										
Тема 2. The present participle after active verbs (part of a complex object). The present participle after passive verbs <i>hear, see, notice, watch, observe</i> (part of a complex subject).		2			2			2		4
Тема 3. The past participle. The past participle after active verbs (as part of a complex object).		2			2			2		4
Тема 4. The past participle after passive verbs <i>hear, see, notice</i> (part of a complex subject). The Nominative Absolute Participial Construction. The Prepositional Absolute Participial Construction.		2			2			2		4
Тема 5. Absolute constructions without a participle. Misrelated participles.		2			2					4
Тема 6 Рубіжний модуль-контроль. Письмова контрольна робота.		2			2					4
Разом за змістовим модулем 3	24	12			12	32		8		24

Змістовий модуль 4. The Gerund. The Infinitive.										
Tema 1. Forms of the gerund. The double nature of the gerund. Verbs and expressions the gerund is used after. Preposition + gerund. Verbs followed by the gerund or the to-infinitive.			2			2				4
Tema 2. The gerund preceded by a direct object or possessive. The gerund or the to-infinitive after adjectives, nouns, and common expressions. Verb + to-infinitive or the gerund: NO change in meaning.			2			2				3
Tema 3. Forms of the infinitive. Reference list of verbs followed by infinitives. The use of the infinitive without the particle <i>to</i> ( <i>the bare infinitive</i> ).			2			2				3
Tema 4. LET, MAKE, HAVE, GET + the infinitive.			2			2				3
Tema 5. The functions of the infinitive in the sentence.			2			2				3
Tema 6. The Objective-with-the-Infinitive Construction.			2			2				3
Tema 7. The Subjective Infinitive Construction.			2			2				3
Tema 8. The <i>for-to</i> -Infinitive Construction. The expressions <i>to be</i>			2			2				3

<i>sorry, to be glad + the infinitive.</i>											
Тема 9. Підсумковий модуль-контроль. Письмова контрольна робота.			2			2					3
Разом за змістовим модулем 4	36		18			18	28				28
<b>Усього</b>	60		30			30	60		8		52
<b>Усього годин</b>	120		60			120	120		16		104

### 3.2.1. Теми семінарських або практичних занять

№	Назва теми
1	The present subjunctive. The optative subjunctive use. The suppositional subjunctive use.
2	The mandative subjunctive use
3	Putative <i>should</i>
4	Conditional clauses.
5	The past subjunctive in conditional clauses.
6	Рубіжний модуль-контроль. Письмова контрольна робота.
7	Expressing wishes with <i>wish</i> and <i>if only</i>
8	Expressing wishes with <i>It's (high) time, It's about</i>
9	HAD BETTER
10	WOULD RATHER
11	Adverbial clauses of purpose
12	Alternative ways for expressing purpose.
13	Adverbial clauses of concession.
14	Adverbial clauses of manner.
15	Підсумковий модуль-контроль. Письмова контрольна робота.
16	Finite and non-finite verb forms. Types and forms of participles. The –ing form: spelling rules. Present participle constructions in place of clauses.
17	The present participle after active verbs (part of a complex object). The present participle after passive verbs <i>hear, see, notice, watch, observe</i> (part of a complex subject).
18	The past participle. The past participle after active verbs (as part of a complex object).
19	The past participle after passive verbs <i>hear, see, notice</i> (part of a complex subject). The Nominative Absolute Participial Construction. The Prepositional Absolute Participial Construction.
20	Absolute constructions without a participle. Misrelated participles.
21	Рубіжний модуль-контроль. Письмова контрольна робота.
22	Forms of the gerund. The double nature of the gerund. Verbs and

	expressions the gerund is used after. Preposition + gerund. Verbs followed by the gerund or the to-infinitive.
23	The gerund preceded by a direct object or possessive. The gerund or the to-infinitive after adjectives, nouns, and common expressions. Verb + to-infinitive or the gerund: NO change in meaning.
24	Forms of the infinitive. Reference list of verbs followed by infinitives. The use of the infinitive without the particle <i>to</i> ( <i>the bare infinitive</i> ).
25	LET, MAKE, HAVE, GET + the infinitive.
26	The functions of the infinitive in the sentence.
27	The Objective-with-the-Infinitive Construction.
28	The Subjective Infinitive Construction
29	The <i>for-to</i> -Infinitive Construction. The expressions <i>to be sorry</i> , <i>to be glad</i> + the infinitive.
30	Підсумковий модуль-контроль. Письмова контрольна робота.

### 3.2.2. Тематика індивідуальних завдань

№	Назва теми
1	Simple tense forms active / passive
2	Continuous tense forms active / passive
3	Perfect tense forms active / passive
4	Perfect continuous tense forms active / passive
5	Present tense forms
6	Past tense forms
7	Future tense forms
8	Prepositions of time
9	Prepositions of place
10	Pronouns
11	Degrees of comparison of adjectives
12	Degrees of comparison of adverbs
13	Articles
14	Reported Speech
15	Time-clauses

### 3.2.3. Самостійна робота

№	Назва теми	Кількість Годин Стац. / заочн.
1	Підготовка до заняття (ЗМ 1, тема 1). Different approaches to the classification of moods in English – опрацювати спеціалізовану літературу за означеною проблемою	2/4
2	Підготовка до заняття (ЗМ 1, тема 2). Modals as an alternative to the subjunctive in English – здійснити пошукову роботу - знайти 10 прикладів у сучасному художньому / пісенному дискурсах	2/4
3	Підготовка до заняття (ЗМ 1, тема 3). The expressions with optative subjunctive - здійснити пошукову роботу - знайти 10 прикладів у	2/4

	сучасному художньому / пісенному дискурсах	
4	Підготовка до заняття (ЗМ 1, тема 4). Inversion in sentences with optative subjunctive - здійснити пошукову роботу - знайти 10 прикладів у сучасному художньому / пісенному дискурсах	2/4
5	Підготовка до заняття (ЗМ 1, тема 5). Inversion in conditional clauses - здійснити пошукову роботу - знайти 10 прикладів у сучасному художньому / пісенному дискурсах. Трансформувати речення без інверсії у речення з інверсією	2/4
6	Підготовка до рубіжного модуль-контролю (ЗМ 1, тема 6).	2/4
7	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 1). Здійснити пошукову роботу - знайти 30 прикладів у сучасному художньому / пісенному дискурсах.	2/4
8	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 2). Здійснити пошукову роботу - знайти 10 прикладів у сучасному художньому / пісенному дискурсах.	2/3
9	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 3). The problem of <i>in case clauses</i>	2/3
10	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 4). The problem of nomination of clauses of manner	2/3
11	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 5).	2/3
12	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 6).	2/3
13	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 7).	2/3
14	Підготовка до заняття (ЗМ 2, тема 8).	2/3
15	Підготовка до підсумкового модуль-контролю (ЗМ 2, тема 9).	2/3
16	Підготовка до заняття (ЗМ 3, тема 1).	2/4
17	Підготовка до заняття (ЗМ 3, тема 2).	2/4
18	Підготовка до заняття (ЗМ 3, тема 3).	2/4
19	Підготовка до заняття (ЗМ 3, тема 4).	2/4
20	Підготовка до заняття (ЗМ 3, тема 5).	2/4
21	Підготовка до рубіжного модуль-контролю (ЗМ 3, тема 6).	2/4
22	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 1).	2/4
23	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 2).	2/3
24	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 3).	2/3
25	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 4).	2/3
26	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 5).	2/3
27	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 6).	2/3
28	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 7).	2/3
29	Підготовка до заняття (ЗМ 4, тема 8).	2/3
30	Підготовка до підсумкового модуль-контролю (ЗМ 4, тема 9).	2/3

\* ІНДЗ – для змістового модуля, або в цілому для навчальної дисципліни за рішенням кафедри (викладача).

#### 4. Система контролю та оцінювання

##### 4.1. Види та форми контролю

Під час навчання проводиться поточне опитування, написання поточних та модульних контрольних робіт. Наприкінці курсу у 3-му семестрі – залік у письмовому вигляді, у 4-му семестрі - екзамен у письмовому вигляді.

Підсумковий контроль у формі заліку / екзамену передбачає одержання студентом максимум 40 балів за контрольну роботу (40 тестових завдань).

#### 4.2. Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- студентські презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- групові завдання.

#### 4.3. Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни впродовж семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (заліку / екзамену).

Кількість балів за кожен модуль виводиться із суми поточних видів контролю (за роботу на практичних заняттях, виконання тестових завдань, підготовку проектів). Кількість балів за модуль дорівнює сумі балів, отриманих за теми даного модуля. Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів.

#### Оцінювання аудиторної роботи

Форми оцінювання	Кількість	Максимум балів за 1 блок завдань	Разом
Блок граматичних завдань	12	0,5	6
Індивідуальне письмове завдання	2	1	2
Презентація індивідуальна	1	2	2
Груповий проект	1	2	2
Граматичний тест	2	4	8
<b>Разом за 2 Модулі</b>			20

#### Вимоги та критерії оцінювання роботи

Види робіт	Кількість балів	Критерії
Блок граматичних завдань	0,5	Роботу виконано без помилок
	0	Завдання не виконане або виконане з порушенням норм академічної доброчесності

Індивідуальне письмове завдання	1	Роботу подано вчасно; студент демонструє мовностилістичну досконалість. Студент використовує матеріал навчального курсу.
	0,5	Роботу подано вчасно, але студент зробив незначну кількість помилок
	0	Завдання не виконане у визначений викладачем термін або виконане з порушенням норм академічної доброчесності.
Презентація індивідуальна	2	Презентацію підготовлено і виголошено вчасно. Доповідь структурована, логічна, послідовна. Доповідач демонструє володіння матеріалом і мовностилістичну досконалість.
	1	Презентацію підготовлено і виголошено вчасно. Доповідь структурована, логічна, послідовна. Доповідач робить певні помилки граматичного чи лексичного характеру.
	0	Завдання не виконане у визначений викладачем термін або виконане з порушенням норм академічної доброчесності.
Груповий проект	2	Презентацію підготовлено і виголошено вчасно. Доповідь структурована, логічна, послідовна. Доповідач демонструє володіння матеріалом і мовностилістичну досконалість.
	1	Презентацію підготовлено і виголошено вчасно. Доповідь структурована, логічна, послідовна. Доповідач робить певні помилки граматичного чи лексичного характеру.
	0	Завдання не виконане у визначений викладачем термін або виконане з порушенням норм академічної доброчесності.
Грамматичний тест	4	0,2 бали за вірну відповідь у тесті (20 питань)

**Критерії оцінювання усних відповідей студентів під час поточного контролю**

1 бал	Студент продемонстрував високий рівень володіння граматичним матеріалом; повністю розкрив зміст питання; логічно структурував свою відповідь і навів відповідні приклади; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно і швидко реагував на запитання викладача; допустив не більше 1-3 мовних помилок та виправив їх самостійно.
-------	---

0,8-0,9 бала	Студент показав добре володіння граматичним матеріалом; розкрив зміст питання, виклавши його логічно і послідовно, навів відповідні приклади; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно реагував на запитання викладача; допустив не більше 1-5 мовних помилок, які самостійно виправив та 1-3 помилки, які виправив викладач.
0,6-0,7 бала	Студент показав задовільне володіння граматичним матеріалом; не повністю розкрив зміст питання; не зовсім логічно структурував свою відповідь і не навів прикладів; правильно реагував на запитання викладача; допустив близько 10-12 мовних помилок.
0,4-0,5 бала	Студент показав незадовільне володіння граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача; допустив 12-15 мовних помилок.
0,2-0,3 бала	Студент практично не володіє граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача; не здійснив лексико-граматичний аналіз тексту художньої літератури; допустив більше 15 мовних помилок.
0 балів	Студент не відповів на запитання

### Критерії оцінювання модульного тесту

5 балів 90-100% відповідей вірні

4 бали 70-89% відповідей вірні

3 бали 50-69% відповідей вірні

2 бали 35-49% відповідей вірні

1 бал 11-34% відповідей вірні

0 балів 0-10% відповідей вірні.

### Критерії оцінювання підсумкового тесту (залік / екзамен)

Кількість правильних відповідей	Кількість балів
40	40
39	39
38	38
37	37
36	36
35	35
34	34
33	33
32	32
31	31
30	30
29	29
28	28
27	27
26	26
25	25
24	24
23	23
22	22
21	21
20	20
19	19
18	18
17	17
16	16
15	15
14	14
13	13

12	12
11	11
10	10
9	9
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1

**Самостійна робота** оцінюється тією кількістю балів, яка є релевантною відповідній темі. З суми балів за самостійну роботу та тему виводиться середнє арифметичне.

Критерії оцінювання:

1. Якщо тема оцінюється у 5 балів:

5 балів 90-100% відповідей вірні

4 бали 70-89% відповідей вірні

3 бали 50-69% відповідей вірні

2 бали 35-49% відповідей вірні

1 бал 11-34% відповідей вірні

0 балів 0-10% відповідей вірні.

2. Якщо тема оцінюється у 4 бали:

4 бали	90-100% відповідей вірні
3 бали	70-89% відповідей вірні.
2 бали	50-69% відповідей вірні.
1 бал	35-49% відповідей вірні
0 балів	0-34% відповідей вірні.

3. Якщо тема оцінюється у 3 бали:

3 бали	90-100% відповідей вірні
2 бали	70-89% відповідей вірні.
1 бали	35-69% відповідей вірні.
0 балів	0-34% відповідей вірні.

#### 4. Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
<b>Відмінно</b>	A (90-100)	відмінно
<b>Добре</b>	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
<b>Задовільно</b>	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
<b>Незадовільно</b>	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

**Розподіл балів, які отримують студенти**

Змістові модулі 1-2 – **залік**. Змістові модулі 3-4 – **іспит**.

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)														Кількість балів	Сума балів		
Змістовий модуль №1														Залік			
T1	T2	T3	T4	T5	T6												
5	5	5	5	5	5								30				
Змістовий модуль 2														40	100		
T	T	T	T	T	T	T	T	T									
1	2	3	4	5	6	7	8	9									
3	3	3	3	3	3	3	4	5						30			
																40	100
Змістовий модуль 3														Іспит			
T1	T2	T3	T4	T5	T6												
5	5	5	5	5	5									30			
Змістовий модуль 4														40	100		
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9									
3	3	3	3	3	3	3	4	5								30	

**T1, T2 ... T9 – теми змістових модулів.**

#### **4.4. Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті.**

Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №10 від 28 жовтня 2019 року)» та згідно з рішенням кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №11 від 17.11.2020), у випадку, коли студент/ка пройшов/-ла курс неформальної освіти (тренінги; семінари / вебінари, освітні й практичні курси, літні / зимові школи, в тому числі он-лайн), тематика якого збігається з темою (темами) курсу «Практична граматики сучасної англійської мови», і має відповідний сертифікат, він/вона може представити результати засвоєних знань у вигляді презентації-доповіді. У разі успішної демонстрації, що доводить поглиблення і розширення теми / тем курсу, студент/ка може отримати від 1 до 4 балів, які будуть додані до оцінки відповідного модульного контролю.

### **5. Рекомендована література**

#### **5.1. Базова (основна)**

1. MODERN ENGLISH GRAMMAR GUIDE / Упор. : Н. І. Лопатюк. – Чернівці, 2021. – 96 с.
2. The Subjunctive, unreal uses of past forms and some related topics: навчальний посібник / Упор.: Н.І. Лопатюк. – Чернівці, 2019. – 80 с.
3. NON-FINITE VERB FORMS : Навчальний посібник / Упор. : Н. І. Лопатюк. – Чернівці, 2020. – 96 с.
4. VERBALS IN MODERN ENGLISH : Навчальний посібник / Упор. : Н. І. Лопатюк. Чернівці, 2021. - 96 с.
5. Murphy Raymond. English Grammar in Use. – 5-th ed. – Cambridge : CUP, 2019. – 380 p.
6. Murphy Raymond. Hashemi Louise. English Grammar in Use. Supplementary Exercises. – 4-th ed. – Cambridge : CUP, 2019. – 138 p.
7. Yule George. Oxford Practice Grammar. Advanced. – Oxford: OUP, 2020. - 280 p.

#### **5.2. Допоміжна**

1. Azar B. S., Hagen Stacy A. Understanding and Using English Grammar . - 5-th ed. – NY: Pearson Education, 2017. – 492 p.

2. Herring Peter. The Farlex Grammar Book: Complete English Grammar Rules. - Farlex International, 2016. - 1039 p.
3. Swan Michael. Walter Catherine. Oxford English Grammar Course. - Oxford: OUP, 2011. - 348 p.
4. Foley M. Longman Advanced Learner's Grammar A self-study reference and practice book with answers / Mark Foley & Diane Hall. – 8-th impression. – Harlow: Pearson Education Limited, 2008. – 384 p.
5. Астахова К., Лопатюк Н. Граматична інверсія як синтаксичний засіб організації англійських висловлювань (на матеріалі романі С. Кінга «Худнучий») / Катерина Астахова, Наталія Лопатюк // Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наук. праць. – Чернівці : Видавничий дім «Родовід», 2017. – Вип. 787-788 : Германська філологія. – С. 3-10.
6. Лопатюк Н., Бойчук Н. Синтаксичні особливості англійських рок-пісень / Наталія Лопатюк, Надія Бойчук // Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наук. праць. – Чернівці : Видавничий дім «Родовід», 2017. – Вип. 787-788 : Германська філологія. – С. 97-107.

#### **6. Інформаційні ресурси**

1. Ansell Mary ENGLISH GRAMMAR: EXPLANATIONS AND EXERCISES [Електронний ресурс] / Ansell M. – 2000 (Second edition). – Режим доступу: <http://www.wordpower.ws/grammar/gramdex.html>. - Назва з екрана.
2. <http://englishtips.org>
3. <http://englishstandarts.blogspot.com/>
4. <https://www.grammarbank.com/>
5. <http://testenglish.info/>
6. <https://www.englishpractice.com/>
8. <https://takeielts.britishcouncil.org/prepare-ielts/free-ielts-online-course>
9. [https://www.myenglishpages.com/site\\_php\\_files/grammar-lesson-gerund.php](https://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-lesson-gerund.php)